

UTL AT DOWNSVIEW



D RANGE BAY SHLF POS ITEM C
39 15 03 20 01 013 3

FL 13-8-69

Shibli Nu'mani

66

Shibli Nu'mani

DS

Shibli Nu'mani, Muhammad
al-Intiqad

223

Z38327

1912

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

Shiblī Nu'mānī, Muḥammad
al-Intiqād

الانتقاد

— (عل) —

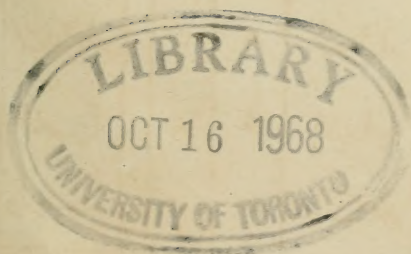
كتاب التمدن الاسلامي للفاضل جرجي زيدان
للشيخ الاستاذ شبلي النعماني الهندي

— (اعتنى بطبعه) —

القارئ محمد عبد الولي بن العلامة الأسي المرحوم

— (طبع) —

وَمَطْبَعَةُ الشَّيْخِ الْكَاذِبِ وَمُحَمَّدٍ نَكْرًا



DS
223
Z38327
1912

جدول الصلاح ما وقع في طبع هذا الكتاب من الخطأ والتصحيح

س	خطأ	صواب	س	خطأ	صواب
١	٦	رسايه	٧	١٣	مذة الصنيعة هذا الصنيع
٢	١	من	٨	٤	لترويح لترويح
٣	١٣	الخزانة	٩	٥	تصيب تصيب
٤	١٤	حَمَلَتْ	١٠	٩	تغير تغير
٥	١٥	ليس	١١	٢	بذورهم بذورهم
٦	١٧	ابتز	١٢	٩	مهدى مهدى
٧	١	العرب	١٣	١٣	عرب عرب
٨	١٣	يُحَرِّمُونَ	١٤	١٤	عربي عربي
٩	١٥	امثلة	١٥	٥	الكوفة الكوفة
١٠	٢	به	١٦	٨	كوفة كوفة
١١	٤	ابن وقاص	١٧	٨	الكوفة الكوفة
١٢	٦	حيرة	١٨	٨	قضاياه قضائه
١٣	١٤	وترميه وترميه	١٩	٨	استنكفوا الاستنكفوا

صفحة	سطر	خطأ	صواب	صفحة	سطر	خطأ	صواب
١٠	١٢	لا يبايع	لا يبايع	١٥	٩	الهجئة	الهجئة
١٢	٢	ولدا	ولدا	١٤	١٦	يلاليم	تلايم
٨	٨	مرزولين	مرزولين	٨	٨	الطبعي	الطبعي
١٠	١٠	المل	امل	١١	١٠	بادئ الظلم	بادئ الظلم
١٦	١٦	يمن	اليمن	١٦	١٦	لومتها	لومتها
١٢	٦	الموالي	من الموالى	١٩	٤	اعتذارا	بالاعتذار
١٠	١٠	المسايل	المسائل	٨	٨	مسائل	مسائل
١٤	١٤	تعذر	تعذرت	١٩	١١	رمتة	رمتة
١٦	١٦	حسن	الحسن	١٦	١٦	ولد للمروان	ولد للمروان
١٣	١	يكون	تكون	٢٠	١٥	بها	له
٨	٨	المسايل	المسائل	١٤	١٤	الموثوقة	الموثوق
١٢	١٢	يمن	اليمن	١٦	١٦	يكن	تكن
١٤	١	حجاج	الحجاج	٢١	٣	المراد	مراد
٨	٨	عقد الفريد	العقد الفريد	٦	٦	نال	نالت
١٥	٥	مرزولين	مرزولين	٢٢	١	انختلفة	المختلفة

صفحہ	سطر	خطا	صواب	صفحہ	سطر	خطا	صواب
۱۳	لعلج	العلج	۱۵	لعلج	اليه	اليها	
۱۶	الوليد	طايقة	۲۸	الوليد	طايقة	طائفة	
۱۵	دماء	بالمجلوس	۱۰	دماء	بالمجلوس	بالمجلوس	۲۳
۶	ساير	بجترى	۱۴	سائر	بجترى	بجترى	۲۴
۷	يسر	اجترت	۲	يسر	اجترت	جترات	
۶	الموثوقه	امية	۶	الموثوق	امية	مية	
۲	يستثن	نتائج	۱۰	يستثن	نتائج	نتائج	۲۶
۴	باس	ساير		باس	ساير	سائر	
۵	كان	الكلام	۳۱	كانت	الكلام	الكلام	
	رافعا	احدا	۱۲	رافعة	احدا	واحدا	
	هادما	للقريش	۳۲	هادمة	للقريش	للقريش	
۱۷	صنيعة	ليتس	۳۳	صنيع	ليتس	ليس	
۱	القايم	زياد	۲	القائم	زياد	زيادا	۲۷
۸	قايمه	ليتس	۶	قائمة	ليتس	ليس	
۱۱	ثم قال	وسيلة	۱۱	قال ثم	وسيلة	وسيلة	

صفحة	سطر	خطأ	صواب	صفحة	سطر	خطأ	صواب
=	١٣	الجزية	الجزية	٣٨	١	الان	الاف
=	١٥	السلامهم	السلامهم	=	٥	الرهبة	الرهينة
=	١٦	الجزية	الجزية	=	٦	ولكن	لكن
=	"	يكن	تكن	=	٩	اليهذه	خاتمة هذا
=	"	شيء	شيئا			البحث	البحث
٣٥	١	عمال	عمالا	=	١٨	اهتدنا	اهتدينا
=	٣	لحرب	الحرب	٣٨	١٩	خياناتها	خياناته
=	٨	في	في	=	٢٠	التغير	التغير
=	١٦	الب	تألب	٣٩	٥	اناشدك	اناشدك
=	١٦	قتلوه	قتلوه			بالله	الله
٢٦	٢	اشرس	الاشرس	=	٦	شاو	شأو
=	=	اشرس	الاشرس	=	١٥	العرب	عرب
=	١٥	الجزير	الجزية	=	=	العرب	عرب
٣٧	٢	المؤلف	للمؤلف	٤٠	٦	صع نوع	بنوع
=	١٣	لاجتراء	الاجتراء	=	٨	المعاونة	معاونة

صفحة	سطر	خطأ	صواب	صفحة	سطر	خطأ	صواب
٤٠	١٣	انظروا	انظروا	٤٧		نفودا	نفودا
"	١٦	حواليج	حواليج	"	١	المودبين	المودبين
٤١	١٠	ملك	ملك	"	١٢	النصيب	النصيب
"	١٥	حنفية	الحنفية	٤٩	٢	رجاء	رجاء
"	١٦	كفاءة	كفاية	"	٥	استودعت	استودعت
٤٢	١	هذه	هذا	"	١٥	يومين	يومين
"	٥	خلفائهم	خلفائهم	٥٠	٣	مدونوا	مدونوا
"	٦	سوال	سؤال	"	٤	فقد	فقد
٤٣	١	المودبين	المودبين	"	١٢	يزيد	يزيد
"	٥	ضرب	ضربت	٥١	٨	سالة	سأله
٤٤	٥	هنا	هناك	"	١٠	الماضين	الماضين
"	١٥	الذين	فان الذين	٥٢	١٣	العلمين	العلمين
"	٩	بيعة	سعة	٥٣	٧	اذا	واذا
٤٥	٨	صهاريج	صهاريج	٥٤	١٣	موسس	مؤسس
"	٥	الف	الاف	"	١٤	تضييقا	تضييقا

صفحة	سطر	خطا	صواب	صفحة	سطر	خطا	صواب
٥٥	١	انتها	انتته	١٣	انتها	انتطها	اضططها
٥٦	٤	ذهب	ذهبت	١٤	يوبه	يوبه	يؤبه
٥٧	٧	القران	القران	١٥	امرة	امرة	امرة
٥٨	١٥	النصبغ	التصبغ	١٦	باخراج	باخراج	باخراج
٥٩	١	يوموهم	بأموهم	١٧	بهدم	بهدم	هدم
٦٠	٤	من	عن	١٨	الخزاة	الخزاة	خزاة
٦١	٦	ساموها	ساموهم	١٩	تصريح	تصريح	تصريح
٦٢	٨	مواضع	موضع	٢٠	موثوقين	موثوقين	موثوق
٦٣	١١	انفهم	انوفهم	٢١	ما	ما	ما
٦٤	١٤	تشارعها	تشارمنها	٢٢	محبها	محبها	محبها
٦٥	٢	سجنوهم	سجنوا	٢٣	ايضاها	ايضاها	ايضاها
٦٦	٥	عذبوهم	عذبوا	٢٤	هذا	هذا	ذلك
٦٧	٤	تفتخر بها	يفتخر بها	٢٥	قراءة	قراءة	قراءة
٦٨	٧	خاب	خابت	٢٦	الاخييل	الاخييل	الاخييل
٦٩	٥	يكاد	لايكاد	٢٧	التشوقوا	التشوقوا	تشوقوا

صفحة	سطر	خطأ	صواب	صفحة	سطر	خطأ	صواب
٤٢	١٧	بلاخبا	بلاخبار	١٠	١٠	لسان لاردو	لسان لاردو
٤٢	٥	ن المسئلة	كانت المسئلة	١١	١١	احد من اهل	احد اهل
٤٤	١٠	بن اسلام	بن سلام	١١	١١	شطر	شطر
٤٥	١	بحو والورى	عمق السوارى	١٥	١٥	الموثوقة	الموثوق
١١	٩	يكن	تكن	١٢	١	كان ضاعف	ضاعت
١١	١١	يتصل	تتصل	١٢	١٢	عليهم	علمهم
١٣	١٣	يكون	تكون	١٣	١٣	المصر	مصر
٤٦	٣	اخبار	الاخبار	١٣	٥	تقيد	تقييد
٤٧	١٣	صار	صارت	١٤	١٤	فراينا	فراينا
٤٩	٩	امبراطورة	امبراطرة	١٤	١٤	نصار اهل الشام	نصار الشام
١٧	١٧	لو	ان	١٥	٣	القضييق	القضييق
٥٠	٩	وشام	والشام	١٦	١٦	الموثوقة	الموثوق
١١	١١	حيا	حا	١٦	١٦	يجزونهم	يجزونهم
١٣	١٣	ما	صا	١٧	٩	فرجاة البضا	فرجاة البضا
١٤	١	الخزانة	خزانة	١٠	١٠	اسماء	اسماء

صفحة	سطر	خطأ	صواب	صفحة	سطر	خطأ	صواب
١٦	١٤	المالك	مالكا	١٨	٨	الابراهيم	لا ابراهيم
"	"	محمد	احمد	١٩	١٢	وجها	وجها
١٦	٩	سبحنه	سبحنه	"	١٤	بخلع	بخلع
١٨	١٣	نسخته	نسخته	٢٠	١٢	من احد	احد
١٨	٨	الحمد	الحمد	"	١٦	فاخذ	اخذ

النصل القاطع في هذا البحث
ذكر أبو العباس المبرّد في كامله ما هو قول فصل في هذا الباب
أبداع مجال للريب - ولا متسعاً للشك، قال

” واما ذكرنا هذا لتقدم قرين في أكرام موالينا، ولأن رسول الله صلى الله عليه وسلم
جيش موته زبلاً مولاة... وأمر رسول الله أسامة بن زيد فبلغه أن قوما قد طعنوا
في ماله فقال الله طعنتم في ماله أبيه وقد كان لها اهلاً وإن أسامة لها لاهل قالت
عائشة لو كان زيد حياً ما استخلف رسول الله غيره وقال عبد الله بن عمر لا بيه
لم فضلت أسامة عليّ وأنا وهو سيان فقال كان أبوه أحب إلي رسول الله من أبيك
وكان أحب إلي رسول الله منك وأوصى رسول الله بعض زواجه لتميطة عن أسامة
أذى من مخاطة ولعاب فكانها تكرهته فتولى منه ذلك رسول الله... وكان
أدنى إلى بني قريظة مكاتبة سلمان فكان سلمان مولى رسول الله فقال علي بن
أبي طالب سلمان منا أهل البيت، ويروى أن المهديّ نظر إليه ويد عمارة
ابن حمزة في يده فقال له رجل من هذا يا أمير المؤمنين فقال أخى ابن عمي
عمار بن حمزة فلما ولي الرجل ذكر ذلك المهديّ كالمنارح لعمار فقال لعمار
انتظرت أن تقول ”ومولاي“ فانقض الله يدك من بين يدي فتبسم ^{مستن}ميراً
المهدي ولم يكن الأكرام للموالى في جفاة العرب زعم الليثي أنه كانت بين جعفر
بن سليمان وبين مسمع بن كردين منازعة وبين يدي مسمع مولى له، له بهاء
ورواء ولسن فوجه جعفر مولى له لينازعه ومجلس مسمع حافل فقال أنصفني
والله جعفر أنصفته وإن حضر حضرت معه وإن عند عن الحى عندت عنه
وإن وجه إلى مولى مثل هذا وأما إلى مولى جعفر فقال مولى مثل هذا عاصداً

لما كره وتجهت اليه واوما الى مولاة فحجبها هل المجلس من وضعه مولاة ذلك الذي
تبعها غنله العرب قيل الرجل لبيه المولى لمواليه في بعض الاحاد بينا ان المعنى من
طينة المعنى يروى ان سلمان اخذ من بين يدي رسول الله عروة من ثمرات الصدقة
فوضعها في فيه فانزعها رسول الله فقال يا ابا عبد الله انما يحل لك من هذه اما يحل لنا
ويروى ان رجلا من موالى بني مازن يقال له عبد الله بن سليمان كان من حلة الرجال
نازع عمر بن عبد الله لما زنى وهو في ذلك الوقت سيد بني تميم قاطبة فظهر عليه الموالي
حتى اذن له في داره فادخل لفعلة دار عمر فلما قلع من سطحه سافكت عنده ثمر
قال يا عمر قد اريتك القدرة وسأريك العفو وقد كان في قريش من فيه جفوة
وبنوة كان نافع بن جبير احد بني نوفل بن عبد مناف اذا مر عليه بالجنزة سال عنها
فان قيل قريش قال اقواما وان قيل عربي قال واماداته وان قيل مولى وعجمي قال
اللهم هم عبادك فاخذ منهم من شئت وتدع ويروى ان ناسكا من بني الهجيم بن عمر
بن تميم كان يقول قصصه اللهم اغفر للعرب خاصة للموالى عامة فاما العجم
عبيدك والامر اليك وقال الاصمعي قال سمعت اعرابيا يقول لا خرا ترى هذه العجم
تكنه نساءنا قال رى ذلك والله بالاعمال الصالحة قال توطأ والله رقابنا قبل
ذلك انتهى (صفحة ١٠ و ١١ و ١٢ طبع اوريا)

تدل هذه النصوص على امور

- ١- ان الكرم الموالى كان من ديدن العرب عامة وقريشها خاصة.
- ٢- لم يكن الكرم للموالى اكثرهم العجم عند جفاة العرب نباها كما لم يكن الاكرام للعرب الشغوية والكثرة العجم
- ٣- كان نافع بن جبير وامثاله من جفاة العرب فلا يصح الاستدلال باقوالهم على
استحقاق العرب للموالى العجم كما لا يسوغ الاستدلال باقوال علان امثاله على زدراء العجم العرب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سائر محمد وآله وصحبه
ان الدهر حار العجايب، ومن احدثى عجائبه ان رجلا من رجال العصر
يؤلف في تاريخ ممدن الاسلام كنا باير تكب فيه من تحريف الكلم في قولها بطل
وقلب الحكاية والخيانة في النقل، وتجمل الكذب، ما يفوق الحد، ويتجاوز النهاية،
وينتشر هذا الكتاب في مصر وهي غرّة البلاد وقبة الاسلام ومقرس العلوم ثم
يزداد انتشارا في العرب العجم مع هذا كله لا يقطن احد لا ساء ان هذا الشيء عجبا
لم يكن المرء ليحترى على مثل هذه القطيعة في مبتدئ الامر ولكن تدرج
الى ذلك شيئا فشيئا فانه اصد الجزء الثاني من الكتاب وذكر فيه مثالب العرب
دسيئة يتطلع بها على حساس الامّة وعواطفها ولما لم يتنبذ لك احكام لم ينبض
لا احد عرف ووجد الجوصا فيا رخي العنان وقمادى في الغنى واسرف في النكايّة
بالعرب عموما وخلفاء بني مية خصوصا.

وكان ينبغي عن النهوض الى كشف دسايسه اشتغالى بأمرئذّة العلماء

ولكن لما عمَّ البلاء وتوسَّع الحرقُ وتفاقم الشر لم أطق الصبر فاختلست من
من أوقالي آياتاً وتصديت للكشف عن عوار هذا التأليف وألا بانه عما فيه
من أنواع الإفك والزور وأصناف التحريف والتدليس

معذرة المؤلف
اني أيها الفاضل لمولف غير جاحد لمنتك فانك قد توهمت

باسمي في تأليفك هذا وجعلتني موضع الثقة منك واستشهدت بأقوالى و
نصوصى ووصفتني بكوني من أشهر علماء الهند مع اني اقلهم بضاعة واقصرهم
بأعاً واخلمهم ذكراً ولكن مع كل ذلك هل كنت ارضى بان تمدحتني وتجبوا العرب
فجعلهم غرضاً لسهامك ودرية لرحمك ترميهم بكل معيبة وشين وتعزوا اليهم
كل دتية وشر حتى تقطعهم ارباباً بوقمز قهم كل ممزق وهل كنت ارضى بان
بنى امية لكونهم عرباً يجتأمن اشر خلق الله واسوهم يقتلون الذرية ويهيمون بالاناس ويسومونهم
سوء العذاب ويهلكون الحُرث والنسل يقتلون الذرية ويهيمون بالاناس ويسومونهم
يبتهمون الحرثات ويهدمون الكعبة ويستخفون بالقرآن

وهل كنت ارضى بان تنسب حريق الخزانة الاسكندرية الى عمر
ابن الخطاب الذي قامت بعدله الارض والسماء وهل كنت ارضى بان تمدح
بنى العباس فتدعن احدى مفاخرهم اخم تزلوا العرب منزلة الكلب حتى صر
بذلك المثل وان المنصور بنى لقبه الخضر ارضاً ما للكعبة وقطع الميرة عن الحُرث
استمناة بما وان المأمون كان ينكر نزول القرآن وان المعتصم بالله انشأ كعبة

في سامرا وجعل حولها طوافا واتخذ منى وعرفات.

وهب انى عدمت الغيرة على الملة والدين واقفرت كصنيع بعض الاجانب
بانى فلسفى بجت عادم لكل عاطفة ووجلان فللا رضى ولا غضب ولا استر
ولا اعتناظ ولا افرح ولا اتالم وهب انى حلت نفسى على احتمال الضيم قبول المكروه
والصمم عن البداء ومحاراة السيئة بالحسنة ومكافاة الخبيث بالطيب فهل كنت
ارضى بان تشوة وجه التاريخ وقد مغ الحق وتروج الكذب نفسا الرواية وتقلب
الحقيقة وتنق الثهم وتعود الناس بالخرافة بدسار عمت ايها الفاضل فان
فى لناس بقايا وان الحق لا يعد من انصارا

ان الغاية التى توخاها المؤلف ليست الا تحقير الامة العربية وابلاء مساويها
ولكن لما كان يخاف ثورة الفتنة غير مجرى القول ولبس الباطل بالحق بيان
ذلك انه جعل لعصر الاسلام ثلاثة ادوار ودور الخلفاء الراشدين ودور بنى امية
ودور بنى العباس، فمح الدور الاول كذلك الثالث (ظاهره لا باطنا عما سيجئ)
ولما غر الناس بعد حة للخلفاء الراشدين وهم سادتنا وقد وتانى الدين
وبعد حة لبنى العباس هم ابناء عم النبي وبهم فخرنا فى بقاء التمدن وابهة
الملك وراى ان بنى امية ليس لهم وجهة دينية فلاناصر لهم ولا فم عنهم
تفرغ لهم وحمل عليهم حملة شنعاء فما ترك سيئة الا وعزاها اليهم فاخلى حسنة
الا واتبرها منهم ثم لو كان هذا لاجل نهم من ال مروان او لكونهم من سلالة

أُمِّيَّة لَكُنَّا فِي غِنَى عَنِ الدِّبِّ عَنْهُمْ وَالْحَيَاةِ لَهُمْ وَلَكِنْ كُلُّ ذَنْبِهِمْ أَهْمُ الْعَرَبِ
عَلَى صِرَافَتِهِمْ مَا شَأْنُهُمُ الْعَجَمِيَّةُ مُطْلَقًا كَمَا قَالَ

”وَيَمْتَنِزُ (أَي دَوْلَةُ بَنِي أُمِيَّة) عَنِ الدَّوْلَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ بِأَهْلِ عَرَبِيَّةِ

بِحُجَّةٍ“ (الجزء الثاني من عقدان الإسلام)

وَحُجَّةُ الْقَوْلَانِ الدَّوْلَةُ الْأُمَوِيَّةُ دَوْلَةٌ عَرَبِيَّةٌ أَسَاسُهَا طَلِبُ السُّلْطَةِ

وَالْقَلْبُ“ (الجزء الرابع صفحة ١٠٣)

عَصَبِيَّةُ الْعَرَبِ عَلَى الْعَجَمِ اطَّالَ لِمَوْلَفٍ وَاطْنَبٍ فِي اثْبَاتِ هَذِهِ الدَّعْوَى فذكر

طَرَفَانِهِ فِي الْخَرْجِ الثَّانِي مَدَّ سَوْسَارًا (انظر صفحة ١٠٨) ثُمَّ جَعَلَ لَهُ عُنْوَانًا خَاصًّا

فِي الْجُزْءِ الرَّابِعِ (٥٨)

وَهَذِهِ نَصُوصُهُ،

”فَإِنَّ الْعَرَبَ كَانُوا يَعْاْمِلُونَهُمْ مُعَامَلَةَ الْعَبِيدِ“

”وَإِذَا صَلُّوا خَلْفَهُمْ فِي الْمَسْجِدِ حَسَبُوا ذَلِكَ تَوَاضُّعًا لِلَّهِ،

”وَكَانُوا يُحْتَرَمُونَ الْمَوَالِي مِنَ الْكُنَى وَلَا يَدْعُوْنَهُمْ إِلَّا بِأَسْمَاءِ

وَالْأَقَابِ وَلَا يَمْسُحُونَ فِي لَبِصَتِ مَعَمٍ“

”وَكَانُوا يَقُولُونَ لَا يَقْطَعُ الصَّلَاةُ إِلَّا ثَلَاثَةَ حَمَازٍ أَوْ كَلْبًا أَوْ مَوِيًّا“

فَكَانَ الْعَرَبِيُّ يَعْذُّ نَفْسَهُ سَيْلًا عَلَى غَيْرِ الْعَرَبِيِّ وَيُرِي أَنَّهُ خُلُقٌ لِلْسِّيَادَةِ

وَذَلِكَ لِلتَّخْدِمَةِ“

"فترهم العرب في أنفسهم الفضل على سائر الامم حتى في ابدانهم
 وامر جتهم فكانوا يعتقدون انه لا يحتمل في سنّ الستين الا قرشية.
 * وان الفالنج لا يصيب ابدانهم" ومنعوا غير العرب من المناصب
 الدينية المهمة كالقضاء فقالوا لا يصلح للقضاء الاعربي وحرموا
 منصب الخلافة على بن الامّة ولو كان ابو قرشياً * ولا يزجون
 الا عجمية ولو كان اميراً وكانت هي من احقر القبائل،
 "وكان الأمويون في أيام معاوية يعدّون الموالى اتباعاً وأرقاءً
 وتكثر وافادرك معاوية الخطر من تكثرهم على دولة العرب
 فَهَمَّ أَنْ يَأْمُرَ بِقَتْلِهِمْ كُلِّهِمْ وَبِضَرْبِهِمْ،
 اعلم ان للمؤلف في نفاق باطله اطواراً شتى،
 فمنها تعميل الكذب كما استرى،
 ومنها تعيمه لواقعة جزئية،
 ومنها الخيانة في النقل وتحريف الكلم عن مواضعها،
 ومنها الاستشهاد بمصادر غير موثقة مثل كتب المحاضرات والفكاهات
 وهالك امثلة من كل نوع منها قال، "اذا صلوا خلفهم في المسجد حسبوا ذلك
 تواضعاً لله وكانوا يحرمون الموالى من الكنى الحُرُّ وكانوا يقولون لا يقطع
 الصلوة الا ثلثة" الخ.

غير خاف على من له الماء تباريح الفرس والعرب ان الفرس كانت
 قبل الاسلام تحتقر العرب وتزدري به ولما ارسل رسول الله صلى الله عليه وسلم
 كتابه الى كسرى العجم شأز وقال عبدى يكتب الي وكتب يرد جرد الى سعد
 ابن وقاص فاتحه القادسية ان العرب مع شرب البان اكل الضب
 بلغ بهم الحال لان متنواد دولة العجم فاقب لك ايها الدهر الدامير و
 كانت ملوك حيرة تحت امرة ملوك العجم

ثم لما شرب الله العرب بالاسلام انتصفت العرب من العجم و
 استكفوا من سيادتهم عليهم

وجاءت الشريعة الاسلامية ماحية لكل فخر ونخوة فقالت
 رسول الله في خطبته الاخيرة في حجة الوداع ان لا فضل للعربي
 على العجمي ولا للعجمي على العربي كلكم ابناء ادم

وحينئذ ارتفع التمايز وتساوى الناس ولكن مع ذلك بقيت في
 بعض الناس من كلا الطرفين حزازات كامنة في صدورهم كانت سببا لحدوث
 حزبين متقابلين يسمى كل منهما العشوية وهى التى تحتقر العرب وترصيه
 بكل معيبة حتى ان ابا عبيدة صنف كتابا عديدة يطعن فيها على انساب
 كل قبيلة من قبائل العرب والثاني المتعصبون للعرب وقد عقد
 العلامة ابن عبد ربه في كتابه العقد الفريد بابا في حجج كلا الطرفين

واقوالها ومعظم ما نقله المؤلف في ثبات عصبية العرب هي قول ذكرها
صاحب العقد في هذا الباب كما توضح به المؤلف في هامش الكتاب. وإذا
تصفحت الكتب يظهر لك أن الأقوال التي نسبتها إلى العرب عمومًا إنما هي أقوال
شُرْمة خاصة موسومة بأصحاب العصبية وصاحب العقد حينما ذكر
هذه الأقوال صَدَّرَها بقوله "قال أصحاب العصبية من العرب"،
وانت تعلم أن هذه العصبية ليست كافة العرب ولا أكثرها بل لا غير
معشارها فإنك ستعرف أن هؤلاء أناس شُرْمة مغموذين في الناس،
ثم إن المؤلف ما اقتنع بذلك بل ربما نسب قول رجل معين معلوم الاسم
إلى العرب عامة،

فقال ناقلاً عن كتاب العقد "وكانوا يكرهون أن يصلوا خلف الموال
وإذا صلوا خلفهم قالوا إنا نفعل ذلك تواضعاً لله" فإن صاحب العقد
نسب هذا القول إلى نافع بن جبير فأخذ المؤلف وجعله قولاً عاماً للعرب
وهذه الصيغة أعني تميم الواقعة الجزئية هي كبر الخيل التي يرتكبها
المؤلف لترويج باطله بل هي قطب رحى تأليفه،

قال المؤلف "فأدرك معاوية الخطر من تكاثرهم على دولة العرب
فهم أن يأمر بقتلهم كلهم وبعضهم" (المجلد الرابع صفحة ٥٩) إن نص
معاوية الذي نقله المؤلف بعد هذه العبارة هو هذا "كأنني أنظر إلى

وثبة منهم على العرب والسلطان فرايت أن أقتل شطراً وأدع شطراً“ فانت
تري أن الرواية على تقدير صحتها ليس فيها إلا أن معاوية رأى أن يقتل
شطراً منهم ولكن المؤلف زاد على العبارة وقال أن معاوية هَمَّ أن
يأمر بقتلهم كلهم.

قال المؤلف فكانوا يعتقدون أن الفالج لا تصيب أبداً منهم“ راجع

الرابع صفحة ٧٠.

استشهد في هذه الدعوى بطبقات الأطباء كما لوَّح فيهما مثل الكتاب
وأما الله لو كانت تقف على عبارة الطبقات لَوَقَعَتْ في شذوذة من اجزاء
المؤلف على قلب الحكاية وتغير الرواية، ذكر صاحب الطبقات تحت ترجمة
عيسى الطبيب (الراجح أنه نصراني) أن المهدي ضربه فالج فحضر المتطببون
وضمهم عيسى صاحب الترجمة فقال المهدي بن المنصور بن محمد بن علي
بن عبد الله بن عباس يضربه فالج لا والله لا يضرب أحداً من هؤلاء
ولا نسلهم فالج أبداً إلا أن يبدلوا أبداً وهم في الروميات والصقلييات
وما أشبههن“

قد نقل صاحب الطبقات بعد الحكاية المذكورة عن يوسف
الطبيب أن أبراھيم بن المهدي لما اعتل بعلة شبيهة بالفالج ودعا
يوسف وقال له ما العلة عندك في عرض هذه العلة بي علمت أنه كان

عن امه قول عيسى ابى قرينش فى المهدي وولد انه لا يعرض لعقبه الفالجي
الا ان يبذلوا بزورهم فى الروميات وانه قد امل ان يكون الذى به الفالجا
لا عارض الموت فقلت لا اعرف لا نكارك هذه العلة معنى اذا كانت اُماك
التي قامت عنك دنيا وندية ودينبا وندلا شدة بردا من كل ارض الروم
فكانه تفرج الى قولى وصدقتنى واظهر السرور،

فانت ترى ان الظن ببراءتهم عن الفالجي انما كان مبناه حرر
ارض العرب وليس له ادنى مسائل بشرف النسل ولو كان كما يتبادر
الى الذهن من علا سماء اباء المهدي فهو يختص بعائلة النبي عليه السلام
لا يفهم منه العموم مطلقا ولذلك لما ذكره ابراهيم (وهو ابن الخليفة مهدي)
ان امه من دنبا وندا وهو اشد بردا من ارض الروم ذهب عنه
استغرابه عروض الفالجي له،

فانظر كيف كان مجرى الحكاية فغيرها المؤلف وارتاب لذلك خيانات ترى
ثم ان هذا قول عيسى لطبيب لا يدري انه عرب ام لا وغالب لظن
انه نصراني وهبانه عرب فهو رجل من حاشية الدولة يريد التزلف
الى الخليفة والتأق له فهل يكون قوله قول العرب كافة

قال المؤلف ومنعوا غير العرب من المناصب الدينية المهمة كالقضاء
فقالوا لا يصلح للقضاء الاعراب (الجماع اربع صفحة) واستند هذه الرواية الى بن خلكان

حقيقة هذا القول ان الحجاج لما أسر سعيد بن جبير التابعي المشهور
 وكان من الموالي قال له حمتنا عليه اما جعلت لك اما للصلاة في الكوفة ولم يكن
 في الكوفة الا العرب قال بن جبير نعم ثم قال له الحجاج اليس اني لما اذرت
 ان اوليك قضاء الكوفة ضيبتهم العرب وقالوا لا يصلمهم للقضاء الا عربى وقد
 ذكر الرواية ابن خلكان بطولها ولا يخفى عليك ان كوفة لم يكن اذ ذاك فيها الا
 العرب وظاهر ان القضاء لا يصلم له الا من كان عارفا بقوايد الامة مطلقا
 على خصايصهم وكيفية تعاملهم فيما بينهم وسعيد بن جبير لم يكن من العرب
 ولو كان استنكف اهل كوفة من قضايه لاجل كونه من الموالي استنكفوا من
 امامته للصلاة فان الامامة اعظم شرفا وارفع محلا من القضاء وهذا ابو
 كان من الموالي اراد ان يؤكده القضاء في عصر بني مية فامتنع ولم يرض
 بذلك وقد ذكر الواقعة ابن خلكان مفصلا

قال المؤلف "وحرروا منصب الخلافة على بن الامة ولو كان قرشيا"
 نعم ولكن لم يكن هذا للاستهانة به قال الاصمعي كانت بنو امية لا يبايع
 لبني مهات الا ولا دفكان الناس يرون ان ذلك للاستهانة بهم ولم يكن
 لذلك ولكن لما كانوا يرون ان زوال ملكهم على يد ابن ام ولد له اما
 ما استدلل به المؤلف من قول هشام بن عبد الملك لزيد بن علي

انك ابن امة ولدنا لك لا نصلي للخلافة فقد رثه عليه زيد وقال ان اسماعيل
كان ولدا لجارية وكان سيلا لبشر محرم من سلالة ومن المعلوم ان زيدا وهو
ابن الامام زين العابدين ارفع شأننا واعظم محلا واطيب ارومة واصدق
قولا من هشام ثم لو كان هذا الامر حقا ما كانوا يولون الخلافة يزيد بن الوليد
الاموي ومروان الحمار وهما ابنا امة،

ولما فرغنا عن ابداء شطر من خيانات المؤلف ليكون كالعنوان
على دابه في تاليفاته حان لنا ان نحقق اصل المسئلة اي ان العجم
والموالي هل كانوا اذلاء ساقطين من مرتزقين يعاملون معاملة العبيد
في عصر نبلي مئة كما يدعيه المؤلف او كانوا يحملون الشرف والعزة
يعترف لهم العرب بالفضل والسودد ويوفون لهم اوفى قسط والمحل حق
اعلم ان البلاد التي كانت عواصم الاقاليم وقواعدها في عصر نبلي مية
هي مكة والمدينة والبصرة والكوفة واليمن ومصر والشام والجزيرة
وخراسان وكان لكل هذه الاصقاع امام يقودهم وليسود
عليهم وهذه اسماءهم،

عطاء بن ابي باح هوستاذ الامام في حنيفة

مكة المشرفة،

طاؤس،

يمن

مكحول،

الشام

مصر	يزيد بن ابي حبيب
الجزيرة	ميمون بن مهران
خراسان	ضحالك بن مزاحم
البصرة	الامام الحسن البصري
الكوفة	ابراهيم النخعي

وكل هؤلاء غير ابراهيم النخعي كانوا الموالي وبعضهم ابناء الامام ومع
كونهم اعجابا ما وكونهم اولاد الاماء كانوا اسادة الناس وقادتهم تدعن لهم
العرب وتحتزمهم خلفاء بني امية وولاة الامر

فاما اعطاء بن ابي رباح فمع كونه ابن سندي كان شيخ الحرم اليه
المرجع في الفتوى وعليه المعول في المسائل قال بن خالكان في ترجمته
قال ابراهيم بن عمر بن كيسان اذكرهم في زمان بني امية يامرون
في الحج صايحا يصيح لا يفتي الناس الا اعطاء بن ابي رباح وهل يمكن
ان ينادي بمثل ذلك من غير رضوخ للخلفاء واما طائفة فلما قضى
غبه بمكة ازدهر الناس في جنازته حتى تغذوا الصلوة عليه وكان
ابراهيم بن هشام اذ ذاك واليا على مكة فاستعان بالشرطة ومشى في
جنازته عبدا لله ابن الامام حسن عليه السلام واضعا بغشه على عاتقه
وصلّى عليه الخليفة هشام بن عبد الملك الاموي ذكر كل هذا العلامة

ابن خلكان في ترجمة طائوس فهل يكون منزلة اعظم من ذلك،

واما مكحول الشامي فاحدا لائمة المتبوعين وقال الزهري لعلماء اربعة

فلان وفلان ومكحول واما يزيد بن ابي جيب فهو الذي رسله عمر بن عبد

العزير

ليفقه الناس في مصر ويفتيهم في المسائل وهو المعلم الاول لهم كما صرح

بذلك السيوطي في حسن المحاضرة واماميهون بن مهران فمع فضيلته

وسيادته كان اميرا على الخراج في الجزيرة كما صرح به ابن قتيبة في

المعارف اما حسن البصري فحدث عن البحر ولا حرج، يذعن له الملوك

والسادة والقواد وعليه المعول واليه المنتهى،

ذكر السخاوي في شرح الفية الحديث للعراقي (طبع كهنه صفح ٢٩٩ و٣٠٠)

ان هشاما قال للزهري من يسود اهل مكة قال عطاء قال بمسادهم قال

بالديانة والرواية قال هشام نعم من كان ذا ديانة حقت الرياسة له

ثم سأل عن يمن قال طائوس وكذلك سأل عن مصر والجزيرة وخراسان

وبصرة والكوفة فاخذ الزهري يعلا سماء سادات هذه البلاد وكما

سمى رجلا كان هشام يسأل هل هو عربي ام موالي وكان يقول للزهري

موالي الى ان اتى على النخعي وقال انه عربي فقال هشام لان فرجت عني

والله ليسودن الموالي لعرب ويخطب لهم على المنابر والعرب تحتهم

ان التابعين لهم على محل في تاريخ الاسلام - وراسهم

سعيد بن جبيرة هو اسود وقد ولاه حجاج بن يوسف امانة الصلوة في الكوفة كما ذكره ابن خلكان في ترجمته والكوفة اذذاك جميعه العرب وقبة الاسلام وهل يصح بعد ذلك دعوى لمؤلف ان العرب كانت تستنكف عن الصلوة خلف الموالى

وهذا سليمان الاعمش استاذ الثوري كان عبدا عجميا وكان بمنزلة من العز والشرف انه لما كتب اليه الخليفة هشام بن عبد الملك ان يكتب له مناقب عثمان ومساوى علي اخذ كتاب هشام والقاه عنرا كان عنده وقال للرسول قل لهشام هذا جواب كتابك (ابن خلكان ترجمة الاعمش)

وهذا تخاذل الراوية الذي دَوَّنَ المعلقات وله المكانة الكبرى في الادب والشعر كان عبدا اسود وكانت ملوك بني مية تقدمه وتوشه وتستزيه كما ذكره ابن خلكان

وهذا سالم بن عبد الله بن عمر كان ابن امة ولما دخل الخليفة هشام بن عبد الملك المدينة ارسل اليه يدعوه فاعتذر فدخل عليه هشام ووصله بعشرة آلاف شرا لمّا حجّ ورجع كان سالم اذذاك مريضا فذهب لعيادته ولمّا توفي صلى عليه وقاتل لا ادري باي الامرين انا اسرّ بحجتي ام بصلوتي على سالم له

له عقد الفريدة ترجمته هشام بن عبد الملك

ولو اخذنا في تعداد امثال هذه الوقائع لطال الكلام وممل الناظرين
ويظهر مما مر عليك ان الموالي كانوا في ايام بني امية با على محل من
الشرف والمكانة وكانت العرب تدعن لهم وتقدا مهمهم وتقتردي بهم
وترفع شأنهم، فكل صحيح قول المؤلف بعد ذلك ان الموالي وابناء الامة كانوا
في عصر بني امية من زولين ساقطين يزدرى بهم ولا يقيم لهم وزن ولا
العرب وبني امية يعاملونهم معاملة العبيد،

مثالب بني امية المقصود الذي جعله المؤلف لنصب عينه ومصر على غاية هو
ان الامة العربية اذ ابقيت على صرافتها فهي جامعة لجميع اشياء الشر اى
الجور والقسوة والهيبة وسفك الدماء والقتل بالناس ولكن لما كان
لا يقد على ظاهرها هذا المقصد تصرح باحتال في ذلك فقتضى المذهب جعل
الكلام طيبا لظاهره وذلك بان قسم عصر الاسلام الى ثلاثة ادوار - فمدح
سياسة الخلفاء الراشدين وقال بعد مدحها.

على ان سياسة الراشدين على الاجمال ليست مما يلائم طبيعة العمران او
تقتضيه سياسة الملك وانما هي خلافة دينية توقفت الى رجال يند
اجتماعهم في عصر - فاهل العلم والعمران لا يرون هذه السياسة
تصلح لتدبير الممالك في غير ذلك العصر العجيب وان انقلاب تلك الخلافة
الدينية الى الملك السياسي لم يكن منه بد (الجزء الرابع، صفحة ٣٠ و ٣١)

فأثبت بذلك أن سياسة الخلفاء الراشدين ليست فيها أسوة
للناس وإنما من مستثنيات الطبيعة أما دور العباسيين فمضحك ولكن
لأجل أنه دولة عربية بل كونها فارسية مادة وقواماً متلفاً ونظاماً
وصرح بذلك فقال:

دعونا هذا العصر فارسيًا مع أنه داخل في عصر الدولة العباسية لأن
تلك على كونها عربية من حيث خلفاءها ولغتها وديانتها ففارسية
من حيث سياستها وإدارتها لأن الفرس نصروها وأيدوها ثم نظموا
حكومتها وأداروا شئونها ومنهم ورثها وأمروا بها وكتبوها وسجّلوها،
(الجزء الرابع صفحته ١٠٦)

ثم أشار في غير موضع أن الدولة العربية الساذجة إنما هي دولة
بنو أمية فقال،

”وجملة القول أن الدولة الأموية دولة عربية“ (الجزء الرابع صفحته ١٠٣)
”وظل العرب في أيام بني أمية على بدلتهم وجفأ وتهم وكان خلفاءها
يرسلون أولادهم إلى البادية لا تفان اللغة والنسب أساليب المبدؤ
وأدبهم“ (الجزء الرابع صفحته ٦١)

ولما أثبت أن خلافة الراشدين لم تكن يلائم النظام الطبيعي وأن
دولة بني عباس دولة فارسية وأن الباقي على صرافتها هي الدولة الأموية

أخذ يعدّ دمثالب بنو مية تحت عنوانات مستقلة منها الاستخفاف بالدين
 واهله ومنها الاستهانة بالقرآن والحرمين ومنها الفك والبطش ومنها
 قتل الأطفال ومنها خيانة الرؤس واتى فى مطاوى هذه العنوانات من الافاك
 والاختلاق والتعريف والتبديل بما تجاوز الحد خرج عن طور القياس
 والآن اذكر نبأً منها واكشف عن جليّة حالها،

الاستهانة بالقرآن والحرمين قال المؤلف تحت هذا العنوان،

أما عبد الملك فكان يرى لشدة ويجهري بطلب التغلب بالقوة والعنف
 ولو خالفت الدين * لانه صرح باستهانة الدين منذ ولى الخلافة
 * * ذكر والله لما جاء به بخبر الخلافة كان قاعلاً والمصنف فى حجره فاطمة
 وقال هذا آخر العهد بك او هذه فراق بينى وبينك فلا غرو بعد ذلك
 اذا اباح لعامله الحجاج ان يضرب الكعبة بالمنجنيق وان يقتل ابن الزبير
 ويحتز رأسه بيد داخل مسجد الكعبة * وظلوا يقتلون الناس فيها ثلاثاً
 وهدموا الكعبة وهى بيت الله عندهم واوقدوا النيران بين احجارها
 واستأثرها (الجزء الرابع صفحة ٤٠٩ و٤١٠)

الحكاية على الاجمال ان ابن الزبير ادعى الخلافة فملك الحرمين والعراق
 وكاد يغلب على الشام وكان امره كل يوم فى ازدياد وبازائه بنو امية فى الشام
 فلما تولى عبد الملك الخلافة ارسل الحجاج الى ابن الزبير فحاصره ولا ذاب ابن الزبير

بمكة فصب الحجاج المنجنيق على الزيادة التي كان زارها ابن الزبير كما يتفصيل
 يعرف كل من له ادنى المام بالتاريخ ان الحجاج ما اراد الا قتال ابن الزبير
 ولكونه لا مثلاً بالكعبة اضطر الى نصب المنجنيق على الكعبة ولكن مع ذلك تحزن
 عن رمي الكعبة فحول وجهها الى زيادة ابن الزبير فانظرو كيف غير المؤلف مجرى
 الحكاية فصلاً الباب بالاستهانة بالقرآن والحرمين ثم ذكر ان عبد الملك قال
 للقرآن هذا فراق بيني وبينك وانه اباح للحجاج ضرب الكعبة بالمنجنيق وهدم
 الكعبة وايقاد النيران بين استارها فالناظر في عبارته يتوهم بل يستيقن ان
 عبد الملك تفرغ من بدء الامر بالاستهانة بالدين والقرآن والحرمين وجعل
 الاستهانة بصب عينه ورمي غايته وقتل ابن الزبير كان امالاً انه دافع عن مكنا
 لكونه ايضا من جنس الاستهانة بالحرم اما تفصيل الواقعة وتعيين يادى الظلم
 فهو ان ابن الزبير استولى على الحرمين اخرج بنى امية من المدينة فخرج مروان
 وابنه عبد الملك وهو عليل مجتهد فاستولى على الشام وصلى من ابن الزبير
 افعالاً فقموا عليه لاجلها فمتهاناً انه تعامل على بنى هاشم واطهر لهم العداوة والبغضاء
 حقاً انه ترك الصلوة على النبي في الخطبة ولما سأله عن هذا قال ان للنبي اهل
 سوء يرفعون رؤسهم اذا سمعوا به ومنها انه هدم الكعبة ومع ان هدمها لم يكن
 الا لرميها واصلاحها ولكن لم يكن هذا ما لوف الناس لذلك تحزن النبي عليه لسلا

عن ادمال الحطيم في الكعبة فاتخذ الحجاج هذه الامور وسيلة لاغراء الناس على
ابن الزبير ولعل ابن الزبير كان مضطرا الى هذه الاعمال ولكن من شريطة العدل
ان توفي كل واحد قسطه من الحق فاذا اعتذر لنا ابن الزبير فعبد الملك الحق منه
اعتذرا فان ابن الزبير هو البادئ والبادئ ظلم ويظهر من هذا ان عبد الملك
ما اراد الحط من شأن الكعبة ومس شرفها ولكن اضطر الى قتال ابن الزبير فوقع
ما وقع عرضا غير مقصود بالذات ولذلك لما نصب الحجاج المناجيق على الكعبة
حولها عن الكعبة وجعل الغرض الزيادة التي كان زادها ابن الزبير صرح بذلك
العلامة البشاري في حسن التقاسيم ثمران من مسایل الفقه ان البغاة اذا تحصنوا
بالكعبة لا ينع هذا عن قتالهم ولذلك امر النبي في قعة الفتح بقتل احدهم وهو
متعلق باستار الكعبة وابن الزبير كان عندا هلى لشام من البغاة والمارقين ^{الدين} عن
ولو كان اراد الحجاج الاستماتة بالحرم فما كان مرادة من رمة اصلاحه
بعد قتل ابن الزبير ومعلوم ان تعبير الحجاج هو اليوم كعبة الاسلام وقبلة المسلمين كافة
اما قول عبد الملك للقران هذا فراق بيني وبينك فحقيقتا ان
عبد الملك كان قبل الخلافة ناسكا منقطعا الى العبادة لا يشتغل بشئ من الدنيا
قال نافع ما رايت في المدينة استدسكا وعبادة من عبد الملك ولما ساءوا ابن
عمر الى من رجع في الفتوى بعد ذلك قال ولد للمروان وكان يقول ابن الزناد الفقهاء
في المدينة سبع احدهم عبد الملك وقال الامام الشعبي ما جالست احدا الا وجد

عليه لفضل لا عبد الملك بن مروان، ذكر كل هذه الأقوال لعلامة السيوطي في تاريخه
 للخلفاء فلم يجاء به الخليفة وهو يقر القرآن تصويراً خطاً لا مروان مثل هذا
 العبد لا يمكن تحمله إلا المنقطع اليه فقال تحضر هذا أخو العهد بك أي لأن لا يمكن
 الانقطاع إلى العبادة وقراءة القرآن كما كان دأبى ولا وليس هذا على سبيل الاستهانة
 بالدين مطلقاً فأنزى شتغال عبد الملك بالفرائض السنن فيما بعد فهو يصوم
 ويصلح ويحج قال لي عوفي في تاريخه وأما المرجح للناس في ولايته سنة
 الحجاج بن يوسف وسنة الحجاج أيضاً وسنة عبد الملك بن مروان
 وسنة أبان بن عثمان بن عفان، وسنة أبان أيضاً وسنة وسنة وسنة
 أبان أيضاً وسنة سليمان بن عبد الملك (وسر باقي السنوات فتركناها)
 وعبد الملك هو الذي كسا الكعبة الديباج فهل هذا صنيع من يريد الاستهانة بالحرم

قال المؤلف،

”ويحضر رأسه بيده داخل مسجد الكعبة“ (الجزء الرابع صفحة ٩٠)
 استدل المؤلف في هذه الرواية بالعقد الذي لا بن عبد الله والاستناد
 بمثل هذه الكتب في مثل هذه الوقائع هو من إحدى حيل المؤلف المعتادة
 بما فانت تعلم أن حادثة قتل ابن الزبير المذكورة في الطبري وابن الأثير وغيرها
 من المصادر التاريخية المتأولة الموثوقة بها وعليها المعول واليه المرجع لكن
 لما لم يكن كيفية الحادثة في هذه الكتب وفق هو في المؤلف أعرض عن هذه كلها

وتثبت بكتاب هو في علاد المحاضر انما يرجع الى امثلة الذين يكن في الباب مستند
 غيره ومتى ما لم يخالف الاصول والمذكور في الطبري وغيره ان عبد الله بن الزبير
 أصيب في الحجون وقتل هناك قتله رجل من المراد وما احتضر لاسه داخل الكعبة،
 قال المؤلف "وهدموا الكعبة"،

قد صان الكعبة لم تكن غرض الحجاج وانما كان نصبها لما جئ على
 الزيادة التي نزلها ابن الزبير ولما كانت متصلة بالكعبة نال الاجراس
 من الكعبة ولكن بعد ما استتب القتال اول ما فعله الحجاج كان امره بكنس
 المسجد الحرام من الحجارة والدم كما نص عليه بن الاثير فهل كنس المسجد الحرام
 من الحجارة والدم وهدم الكعبة شيء واحد،

اما ما نقل المؤلف عن كثر الوليد وانه امر بالصحف فعلقوه واخذوا القوس
 والنبل وجعل يرميه حتى مرقه وانشد،

اتوعد كل جبار عنيد فما انا ذاك جبار عنيد

اذ لا قيت ربك يوم خسر فقل لله مرقني الوليد

ونقل هذه الرواية عن الاغانى في من خرافات الاغانى ومعلوم
 ان صاحب الاغانى شيعي، ديانته شنان بنى امية والحط منهم اما الابيات
 فانها التوليد ظاهر عليها ومن له ادنى مسكة بالادب يشهد ان نسجها غير نسج
 الاوائل، فاما جهالة المحدثين المرجوع اليهم في نقل الروايات والذين

قولهم فصل في هذا الباب فيجحد من امثال هذه الروايات المختلفة وسال
العلامة الذهبي وهو راس الحديث ومرجع الرواية "لما صح عن الوليد كفر"
ولا زندقة بل اشتهر بالخمر والتلوط فخر جوا عليه لذلك "تاريخ الخلفاء
للسيوطي ترجمة الوليد)

ثم ان هناك امر آخر وهو ان الناقم على الوليد وقائله هو خليفة
اموي، فكيف ينسب سبهانة الدين الى خلفاء بني امية عامة ثم ان هذا
الذي عز اليه صاحب الاغانى الاسهانة بالقران قد ذكر له صاحب العقد
ما ينبئ عن تعظيمه للقران وتفخيمه شأنه وحث الناس على حفظه ثم
قال صاحب العقد انه شكرا رجل من بني مخنف مدينا لزمه فقال (الوليد)
اقضيه عنك ان كنت لذلك مستحقا قال يا امير المؤمنين كيف لا اكون مستحقا
في منزلي وقرابتي قال قرأت القران قال لا قال فادن مني فدان مني فخرج
العمامة عن راسه بقضيب في يده فقرعه قرعة وقال لرجل من جلسائه ضم
اليك هذا العليم ولا تفارقه حتى يقرء القران فقام اليه اخو فقال يا امير المؤمنين
اقض ديني فقال له اقرء القران قال نعم فاستقرأه عشرين انا نقال و
عشرين من براءة فقرع فقال نعم نقضت دينك وانت اهل لذلك فانت
تري ان الوليد يعد من لا يقرء القران علما والمولف يعد الوليد علما
فاما ما ذكره المولف من اقوال الحجاج وخالد القسري انها كانتا

يُفَضِّلَانِ الخِلافةَ عَلَى النبوةِ فَمَعْنَى أَكْثَرِ هَذِهِ الْقَوَالِ مَا خُوِذَ مِنَ الْعَقْلِ الْفَرِيدِ
 وَهُوَ مِنْ كِتَابِ الْمَحَاضِرَاتِ لَسْنَا نَعْتَاجُ إِلَى الذِّبِّ عَنِ الْحِجَاجِ وَخَالِدًا فَاهِمًا مِنْ
 إِشْرَارِ الْأَمَةِ حَقًّا وَلَكِنْ كَمْ لَنَا مِنْ أَمْتَالٍ هُوَ لَا الْمَلَا حَقٌّ فِي الدَّوْلَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ
 كَالْحِجَارَةِ وَابْنِ الرَّوَنْدِي الَّذِي عَمِلَ كِتَابًا بَارِعًا فِيهِ عَلَى الْقُرْآنِ وَسَمَاهُ بِالْأَمْرِ فَإِذَا
 كَانَ الْعَبَّاسِيَّةُ غَيْرَ مُسْتَوِيلِينَ عَنْ أَوْزَارِ هَؤُلَاءِ عَمَلًا لَمَوْلُوتَ فَكَذَلِكَ بَنُو أُمِّيَّةِ
 وَإِنْ كَانَ عَبْدُ الْمَلِكِ وَالْوَلِيدُ يَرْضِيَانِ بِسُوءِ أَعْمَالِ الْحِجَاجِ فَمَعْلُومٌ أَنَّ غَيْرَهُمَا
 مِنْ بَنِي أُمِّيَّةٍ كَانُوا نَاقِمِينَ عَلَيْهِ كَافَّةً حَتَّى أَنَّ هِشَامًا قَالَ "هَلْ لِحِجَاجٍ اسْتَقَرَّ فِي
 جَهَنَّمَ أَوْ يَهْوَى إِلَى الْإِنِّ" وَلَمَّا وَصَلَ هِشَامُ أَنَّ خَالِدًا الْقَسْرِيَّ اسْتَحَفَّ بِأَمْرَةٍ
 صَوْنَةَ عَزَلَهُ عَنِ الْأَمَارَةِ وَسَجَنَهُ كَمَا ذَكَرَهُ ابْنُ خُلِكَانَ،

وَالْحَاصِلُ أَنَّ الْمَوْلُوتَ إِنْ خَصَّ رَجُلًا أَوْ رَجُلَيْنِ مِنْ بَنِي أُمِّيَّةٍ بِالطَّاعِنِ لَا غَيْرَ فَنَابِهَ
 وَلَكِنْ مِنْ سُوءِ مَكِيدَةِ الْمَوْلُوتِ أَنَّهُ يَجْعَلُ الْفَرْخَ جَمَاعَةً وَالْفِدَاءَ تَوْعَمًا وَالنَّادِرَ عَامًا،
 وَبِشَأْنِ مَطْرَدَا.

جَوْرُ بَنِي أُمِّيَّةٍ سَمْعًا بِظَالِمٍ رَجَبٍ نَصْرًا وَحَاطْنَا عِلْمًا بِشَنَائِعِ جَنْكِيْنِ خَانَ وَأَطْلَعْنَا
 عَلَى مَا جَنَّتْهُ أَيْدِي التَّتَرِ فَوَاللَّهِ (لَوْ صَدَّقَ الْمَوْلُوتَ) هُمْ كَانُوا أَشَدَّ قَسْوَةً
 وَلَا أَظْفَرُ أَعْمَالًا وَلَا أَسْفَكَ دِمَاءً أَوْ لَا أَجْمَعَ لَا نَوَاعِ الْفِتَنِ مِنْ بَنِي أُمِّيَّةٍ،

قَالَ الْمَوْلُوتُ حَتَّى فِي أَيَّامِ مَعَاوِيَةَ فَإِنَّهُ أَرْسَلَ بِسَرِّهِ ارْطَاةً x x

وَأَرْسَلَ مَعَهُ حَيْشًا وَيُقَالُ أَنَّهُ (أَيُّ مَعَاوِيَةَ) أَوْ صَاحِبُهُمْ أَنْ يَسِيرُوا

في الارض ويقتلوا كل من وجدوا من شيعة علي ولا يكفوا ايديهم عن النساء

والصبيان (الجزء الرابع صفحة ٨٢)

قبل ان اكشف عن جليلة الامور لابد من تقديم مقدمة وهي ان المؤلف

مدح بنى العباس جعل اعمالهم مناط العدل ودلالة على الرفق فقال

ولا غربة فيما تقدم من عمران البلاد في ظلاله لالة العباسية فان العدالة

توطد دعائم الامن واذا امن الناس على رواحهم وحقوقهم تفرغوا

للعمل فتحمل البلاد ويرفاه اهلها ويكثر خراجها (الجزء الثاني صفحة ٨١)

وعلى هذا فاذا وجدنا بنى مئة معادلين لبنى العباس في جميع اعمالهم سواء

بسواء كان اختصاصهم بالذم دون بنى العباس جورا فاحشا وميلا عظيما، ثم ان هناك

امرا اخر وهوات المورخين باسرها كانوا في عصر بنى العباس من المعلوم انهم لم يكن

يستطيع احد ان يذكر محاسن بنى امية في دولة العباسيين فاذا صدر من احد

شيء من ذلك فلتة كان يقاسى قائلها انواعا من الهتك والايداء ووخامة العاقبة

وكم لنا من امثال هذه في اسفار التاريخ، ومع اننا نفخر بان مورخى الاسلام كانوا

اصدق الناس رواية واجراء هم على اظهار الحق ما كان ينعم عن بيان الحقيقة

سلطة ملك ولا محاباة جائر ولكن مع ذلك فرق بين تعمد الكذب والسكوت عن الحق

ولذلك نتقدهم ما قالوا شيئا افتراء على بنى امية ولكن ان قلنا انهم كثيرا ما

سكتوا عن محاسنهم فذلك شيء لا يدفع وليس فيه غض منهم.

اما بنو العباس فكانوا في عصرهم دولة البلاد وملاك رقاب الناس رضاهم
الحياة وسخطهم الموت، فالواقعة فيهم والاخذ عليهم ما كان يمكن الا بعد غفلة ^{لنفس}
والاقتحام في الهلاك ونصبه لنفس للموت

رجعنا الى قول المؤلف ان معاوية امر بقتل النساء والصبيان، اعلم ان هذه
الواقعة اى رسال بسر بن ارطاة الى شيعة علي من اشهر الوقائع المذكورة في
سائر كتب التواريخ وليس في احد منها قتل النساء والصبيان بل فيها ما يخالف
هذه الرواية قال المورخ البيهقي ووجه معاوية يسر بن ارطاة وقيل بن ارطاة
العامري من بني عامر بن لوى في ثلاثة الاف رجل فقال له سر حتى تمر بالمدينة
فاطرد اهلها واخف من مررت بها واذهب مال من اصبته لئلا من لم يكن
دخل في طاعتنا واوهم اهل المدينة انك تريد انفسهم وانه لا براءة لهم عندك
حتى تدخل مكة ولا تعرض فيها لاحد وارهب الناس فيما بين مكة والمدينة
ثم امض حتى تاتي صنعاء فان لنا بها شيعة وقد جاءني كتابهم فخرج بسر ففعل
لايمر بحج من احياء العرب الا فعل ما امره معاوية البيهقي طبع اوربا صفحة ٢٣١
من الجزء الثاني)

فترى في هذه العبارة انه لم يكن هناك الا تخويف وتهديد ايمان لما راى
المؤلف ان المصادر التاريخية الموثوقة بها لا توجد فيها ما يوافق هواه جنم الى الاغا^ت
ونقل معاوية بقتل النساء والصبيان ثم اعتذر عن معاوية بان المظنات

خلاف ذلك لحمله ودهائه والظن ان معاوية اطلق يد بسر ولم يعين لحدداً
وكان بسرهما كاللذماء فلم يستثن طفلان ولا شيخاً،

قد قلنا ان الاغانى من كتب المحاضرات فاذا كان الامر هيناً وكان الحد
فكاهة أو تسللاً من كلال العمل الى استراحة فلا بأس به وبأمثاله اما اذا كان الامر
ذابال وكان الواقعة معتزلة الاختلاف ومتعظراً لاهواء رافعات الشان او هادماً
لأساس فأمثال هذه الكتب لا يؤذن لها ولا يلتفت اليها مطلقاً،

ثم ان الرجل (اى صاحب الاغانى) شيعى اذا جاءه شئ مما يشين
معاوية ويدنيه وجد من نفسه ارتياحاً الى قبوله ولو كان من اوهن
الاحاديث واكذبها،

نغمران بسر بن اوطاة قتل طفلين ولكن القتل لم يتجاوز الاثنين فابن
هذا من قول المولف،

”وكان بسرهما كاللذماء فلم يستثن طفلان ولا شيخاً،

قال المولف فاذا كان هذا حال العمل في أيام معاوية مع حمله وطول

اناته فكيف في أيام عبد الملك مع شدته وفتكه فهل يستغرب

ما يقال عن فتك الحجاج وكثرة من قتلهم صبراً ولو كانوا ١٢٠٠٠٠

(المجزء الرابع صفحة ٨٣)

نعم قتل الحجاج مائة الف او مائتين ولكن ابن هذا من صنعة ابي مسلم

الخزاساني القايم بدعوة بنى عباس لموسس لد ولتهم فانه قتل صبرا بدون
 حرب ما يبلغ عدده ستمائة الف وقد اعترف به المولف في هذا التاليف نفسه
 (الجزء الرابع صفحة ١١٢) والمولف يحتال لذلك عذرا ويحسبه من طبيعة الستين
 فالججاج احق بالعذر واجد بالعفو فان الججاج عرب قح طبعه الجفاء والقسوة
 اما ابو مسلم فحجى تربي في حجر التمدن وغذى بلبان الظرف ودماثة الاخلاق،
 اما قوله "عبد الملك كان اشد وطاة منه" (اي من الججاج) فلم يات
 عليه بشاهد غير غدره بعرب سعيد واين هذا من غدر المنصور العباسي
 بابي مسلم الذي هرب الدولة العباسية ولولا لما قامت للعبيسين قايمة
 ولا كان لهو ذكر وكذلك غدر المنصور بابن هبيرة،

وغاية ما يقضى منه العجب ان المولف بعد ما ذكر فتك بنى امية بقوله
 "وقد نفقهم هذه السياسة (اي سياسة الفتك) في تأييد سلاطنتهم ثم قال صا
 سنة في من ملك بعدهم من بنى عباس وغيرهم" وانت تعلم ان المولف يبرئ
 ساحة العباسية من الجور والظلم فضلا عن الفتك فهل هذا تناقض في القول
 او اراد بهم نفعاً فضرهم من حيث لا يعلم لا والله لا هذا ولا ذاك بل هي من مكاييد
 المولف التي لا يمتد لي ليه الا فطن خبير بطوية الرجل وكا من ضغنه،

جور العمال ذكر المولف تحت هذا العنوان انواعاً من الجور والشدّة
 الصادرة من عمال بنى امية ونحن نذكر بعضاً منها مع كشف الحقيقة،

قال يذكروا العمال "واذا اتى احدكم بالدرهم ليودعها في خراجها يقطع
الحجابي منها طائفة ويقول هذا واجها وصرفها" (الجزء الثاني صفحة ٢٢
واستند في لها مش بكتاب الخراج لابي يوسف صفحة ٧٢)

ايها الفاضل المولف! اليس لك وازع من نفسك اليس لك رادع من
ديانتك. اجتثي على مثل هذا الكذب لظاهر والمين الفاحش حجة فان القاضي
ابا يوسف ما تكلم في شأن عمال بني مية بينت شفة وانما ذكر عن عمال هروا الرشيد
واساء هم العمل في جباية الخراج وكتاب الخراج لابي يوسف بين ايدينا وقد طبع
في مصر تداولت الايدي وتناقلتة الالسن

قال المولف

"وفي كلام القاضي ابي يوسف في عرض وصيته للرشد بشأن عمال
الخراج ما يبين الطرق التي كان اولئك الصغار يجمعون الاموال بما قال
"بلغني انه قد يكون في حاشية العامل والوالي جماعة منهم لربه حرمة
ومنهم من له اليه وسيلة ليسوا بابرار ولا صالحين يستعين بهم ويؤتمهم
في عمله يقتضي بذلك الذمامات فليس يحفظون ما يوكلون بحفظه
ولا ينفقون من يعاملونه انما من هبهم اخذ شئ من الخراج كان او
من اموال الرعية ويقومون اهل الخراج في الشمس يضربونهم الضرب الشدا
ويعلقون عليهم الجرار ويقيدونهم بما يمنعهم من الصلوة وهذا عظيم

عند الله شنيع في الاسلام (الجزء الثاني صفحة ٢٣ و ٢٢ مستنداً

الى كتاب الخراج صفحة ٦١ و ٦٢)

الله اكبر اهل سمع احدٌ باعظم من هذا التدليس والتلبيس يشكك القاض^ض
ابو يوسف من عمال هرون الرشيد ويرفع القضية اليه ويبين ما بلغه
ما يرتكب عماله في خذل الاموال من الرعايا، فياخذ المولف اقواله وينقلها من حيث
انها هي الطرق التي كان عمال بنو مية يجمعون الاموال بها، ها هو كتاب الخراج
بايد يناقره ناه وقلبنا لا ظهرا عن بطون وكرنا فيه النظر لا كرامة او كرتين بل مرات
متوالية متتابعة فما وجدنا فيه كلمة في شان عمال بنو مية وانما قل ما قال
ابو يوسف يعظ الرشيد بما بلغه عن عماله الى ان خاطبه بقوله،

قلو تقربت الى الله عز وجل يا امير المؤمنين ابا الجولس لظالم رعيته
في الشهر او الشهرين مجلساً واحداً تسمع فيه من المظلوم وتذكر على الظالم
وجوب ان لا تكون ممن احتجب عن حوائج رعيته ولعلك لا تجلس الا مجلساً
او مجلسين حتى يسير ذلك في الامصار والمدان فيخاف الظالم وقوفك
على ظلمه فلا يجترئ على الظلم x x مع انه متى علم العالج الولاية
انك تجلس للنظر في امور الناس يوماً في السنة ليس يوماً في الشهر
تناهوا باذن الله عن الظلم وانصفوا من انفسهم (كتاب الخراج
صفحة ٦٣ و ٦٢)

لا فُضَّ فوك يا أبا يوسف! فقد صدعت بالحق وامرت بالمعروف
 واجترعت على النعم عن المنكر واخذت على ملك جبار كهرون الرشيد صاحب
 النكبة بالبرامكة والكبرج أذاك ايها الفاضل (جرجي زيدان) تتبعت سيرة
 عمال بني امية وبالغت في الامعان وكابدت في ذلك محنة التقصي فأعوزك
 كل هذا وما وجدت في اعمالهم شيئا من مثل تلك الفظايع فعمدت الى سيرة عمال
 الرشيد واوهمت الناظرين انها سيرة عمال بني امية،

قال المؤلف وكان العمال لا يرون حرجا في بتر ازال الاموال من اهل البلاد
 التي فتحوها عنوة لا اعتقادهم انها فيهم كما تقدم (الجزء الرابع صفحته ٤)
 الذي اشار اليه بقوله "تقدم" هو قوله في الجزء الثاني وهذا انصته
 "وكان من جملة نتائج تعصب بني امية للعرب واحتقارهم ساير الامم
 انهم اعتبروا اهل البلاد التي فتحوها وما يملكون رزقا حلالا لهم يدل على
 ذلك قول سعيد بن العاص عامل العراق ما السواد الابستان فتريش
 ما شيئا اخذناه منه وما شيئا تركناه وقول عمر بن العاص لصاحبه اخنا
 لما ساله عن مقدار ما عليهم من الجزية فقال عمر انما انتم خزائن لنا
 انكثر علينا اكثرنا عليكم وان خفت عنا خفنا عنكم (الجزء الثاني صفحته ١٩)

تشبث المؤلف بهذه الاقوال في غير موضع مستدلا على ان العرب
 وبني امية كانوا يتصرفون على اموال الناس كيفما شاؤوا اظنا منهم ان اموالهم

واعراضهم أبيعتم لهم مطلقاً -

حقيقة القول انه لما فتحت البلاد في خلافة الفاروق تقدم بعض

الصحابه كعبد الرحمن بن عوف وبلال وغيرهما وقالوا ان الارض مقسومه بيننا

كما قسم رسول الله خير وكان الفاروق رأى غير هذا فقام النزاع حتى وُقِّعَ الى الاستناد

بنقل لقران فسكتوا وارضوا والقصة المذكورة بتفاصيلها في كتاب الخراج للقاضي ^{سيف} بن

ثمان بعض البلاد فتحت صلحاً فتمت كان الخراج او الجزية شيئاً مضمناً ما كانوا يريدون

الزيادة عليه واذا كثرت الارض خيراتها وزادت غلاتها وفتح بعضها عنوة فكان

الخراج والجزية عليها بقدر النقص الزيادة وهذا هو قول عمر "ان كثر علينا

كثرتنا عليكم وان خفف عنا خففنا عنكم" وقد اشار الى ذلك المقرئ في تاريخه

والعلامة السيوطي في حسن المحاضرة فاما قول سعيد بن العاص الذي استند به

المؤلف فتحريف الكلام عن موضعه على جاري عادته فان المؤلف نقل هذه

الرواية من الأغاني والمذكور فيه ما حاصله "ان احلام مدح السواد عند

سعيد بن العاص وبائع فيه فقال بعضهم نعم وباليته كان لاميرنا فقال

بعض من حضر لا تعط ارضنا للامير فقال لرجل ولو شاء الامير لاخذها فأنكروا

قوله فقال سعيد بن العاص "السواد بستان قريش الح" فقال الرجل لان من

مناجح راحنا" فانت ترى ان النزاع بين الجند امير البلد هنا هو النزاع الذي

كان بين بعض الصحابة وعمر الفاروق وائى متشبهت في ذلك للمؤلف

فان سعيد بن العاص قال ما قال رَدُّا على الجند بدعوى ان الارض لا تقسم
بين فاتح البلاد بل هي تحت يد الخليفة او من ينوب عنه وانما ذكر سعيد
قرشيا لان الخلافة على زعمهم للقريش خاصة،

قال المولف،

فكان الخلفاء يكتبون الى عمالهم بجميع الاموال وحشداتها والعمال
لا يبالون كيف يجمعونها فقد كتب معاوية الى زياد، ا صطفى الى
الصفراء والبيضاء فكتب زياد الى عماله بذلك واوصاهم ان يوافوه
بالمال ولا يقسموا بين المسلمين ذهبا ولا فضة، (الجز الرابع صفحته،
واحال الرواية في الهامش على العقد الفريد صفحة ١٨ من المجلد الاول)

ننقل ماخذ هذه الرواية كما صرح به المولف في الهامش لتري خيانت
المولف واحدة بعد واحدة، قال صاحب العقد،

”ونظير هذا القول ما رواه الأعمش عن الشعبي ان زياد اكتب

الى الحكم بن عمر الغفاري وكان على الطائفة ان امير المؤمنين

كتب الي ان اصطفى له الصفراء والبيضاء فلا تقسم بين الناس

ذهبا ولا فضة فكتب اليه ان وجدت كتاب الله قبل كتاب امير المؤمنين

ثم نادى في الناس فقسم لهم ما اجمع من الفع“ (العقد الفريد

المجلد الاول صفحة ١٨)

فانظر **اولاً**، انه ليس في هذه الرواية ان معاوية كتب الى زياد بل ان زياد كتب الى الحكم ان امير المؤمنين كتب اليّ، ولعل زياد كتب في ذلك اوفهم غير ما اراد معاوية بقوله،

ثانياً، ان المولفت حذف كل ما قاله الشعب وما عمل به من تقسيم الفخ، لدلالته على ان في عمال بنو امية من لا ينفص عن الصلح بالحق واداء الواجب **احد** لا ولاية الا مصادروا من فوقهم على الخليفة نفسه،

ثالثاً، انه ليس في هذه العبارة ما يستدل به على استئثار معاوية المال لنفسه فان مراده ان العمال ليس لهم تقسيم الفخ، بل الامر موكول الى الخليفة فعلى انما مل ان يجمع الاموال ويرسلها الى الخليفة والخليفة ان يضعها موضعها **قال مولفت**،

«فكان العمال يبدلون الجص في جميع الاموال باية وسبيلة كانت و مصداقها الجزية والخراج والزكاة والصدقة والمشور واهمها في اول الاسلام الجزية وكثرة اهل الذمة فكانت عمال بنو امية يشتدوت في تحصيلها فاحزن اهل الذمة يداخلون في الاسلام فلم يكن ذلك لينجيهم منها لان العمال عدوا لسلامهم الغرام من الجزية وليس رغبة في الاسلام فطالبوهم بالجزية بعد اسلامهم واول من فعل ذلك الحجاج بن يوسف واقترأ به غيره من عمال بنو امية في بريقة وخراسان وما وراء النهر فارسلوا الناس على اسلام

وهم يودون البقاء فيه وخصوصاً اهل خراسان وما وراء النهر فاتهم طوا
الى او اخبرني مئة لا يمنعهم عن الاسلام الا ظلم العمال بطلب الجزية منهم

بعلاسلامهم (الجزء الرابع صفحة ٤٤)

ذكر المؤلف هذه الواقعة اى خلا الجزية بعلاسلام في غير موضع بعبارة
متنوعة قوية اخذ بالنفس شديداً الوطاة على القلب يتراى للتأخر فيها ان
الناس حيطوا من كل جانب جوراً وعدواناً فاذا بقوا على الكفر يعاقبون من
الشدة ما ينجيهم الى الاسلام واذا اسلموا فالجزية باقية على حالها لا يخفف
عنهم العذاب ولا هم ينصرون،

اعلم ان الجزية ليست الا بدلاً عسكرياً فمن يدب عن بضعة الملاك
بنفسه فهو غير مأخوذ بها أما من ضمنه بالنفس ولا يصلح لذلك فعلياً ان يودى
شيئاً من المال ليكون عدة للعسكر وعوناً له واول من سن الجزية وجعل لها
وضايح كسرى نوشران كما ذكره ابن الاثير وصرح بانها هي لوضايح التي قدى بها
عمر بن الخطاب، وكم تجدد في البلاد ذرى والطبري وغيرها ان اقواماً من المضارب
في عصر عمر بن الخطاب لما قاموا بالدفاع عن الملاك او دخلوا في الجند سقطت
عنهم الجزية واعفى عمر بن الخطاب نصارى تغلب عن الجزية واضعفت عليها
الصدقة وجملة القول ان الجزية لم يكن في الاصل شيئاً يحتمل بين الكفر والاسلام
ولكن لما كان غالب الحال ان اهل البلاد من النصارى والمجوس واليهود

كانوا اصحاب حرب و زرع و عمال في الديوان وكانوا لا يرضون بمخاطرة النفس
واقتمام الحرب ولذلك كانوا مطالبين بالجزية والمسلم لا يمكن له الاعتزال عن
الحرب فانه مضطر الى الذب عن بلاد الاسلام طيعا او مكرها، صارت الجزية
كانها حادثة فاصل بين الرئيس والمرءوس ثمر بين المسلم وغير المسلم

٢- ولما لم ينفصل الامر بتهمة وبقي للاجتهاد موضع ومُسَمَّع كان بعض العمال

يضرب الجزية على حديثي العهد بالاسلام

٣- ولكن مع هذا لم يتفق ذلك في مدى الخلافة الاموية الامرات معدودات

يشهد بذلك الفحص التقصى وامرار النظر والكدر في البحث والتنقيب ومع ذلك

فكلما وقع مثل هذا لم يكن له بقاء فاما ان يكون الامة هي التي تقيم النكير على العامل

او يصل الخبر الى الخليفة فيرد عمله ويمنعه عن الوقوع في مثله اتيا في سلسلة

لما كتب الحاج الى البصرة برّد من اسلم من اهل القرى الى مساكنهم وضرب الجزية

عليهم ضجّ القراء وخرجوا ليكون مع البكاة من اهل القرى وباليوا عبد الرحمن

بركاشعت مشمزين من عمل الحاج منكرين عليه كما هو مشروح في تاريخ الكامل

لابن الاثير وكذلك لما اقتدى الجراح الحكمي بصنيع الحاج كتب ليعمر بن عبد العزيز

يامره باسقاط الجزية والواقعة مذكورة في حوادث سنة في تاريخ الكامل

وكذلك لما فعل يزيد بن ابي مسلم في افرقية سنة ١٠٢هـ الب الناس عليه و

قتلوه وكتبوا الى الخليفة يزيد بن عبد الملك فكتب اليهم اني ما كنت مستمسكا

عمل يزيد والقصّة المذكورة في الكامل تحت حوادث سنة وكان آخر ما وقع
مثل ذلك ما فعل أشروس في خراسان فأورث ثورة واشترك العرب مع
الثايرين ونصرهم وها ما خلفاء بني أمية فلم يثبت من أحد منهم مثل ذلك وإنما
كان أراد عبد الملك وضع الجزية على من أسلم من أهل المدينة فكلّمه ابن حجرّة
فترك والقصّة المذكورة في المعري بنوع من التفصيل (انظر صفحته) من
الجزء الأول) والآن نقص عليك بعض خيالات المؤلف،

(١) ذكر واقعة الحجاج وترك نكاح القراء عليه وبيعهم على يد ابن الأشعث

انكاراً على صنيع الحجاج،

(٢) ذكر واقعة الجراح (الجزء الثاني صفحته ٣) وترك انكار عمر بن عبد العزيز

عليه ومنعه عن ضرب الجزية عليهم،

(٣) ذكر واقعة يزيد بن أبي مسلم وترك ان الناس قتلوه وان الخليفة

يزيد بن عبد الملك استصوب صنيعهم أي قتلهم يزيد بن أبي مسلم،

(٤) ذكر واقعة أشروس ولم يذكر ان العرب قاموا عليه وكانوا مع الثايرين عليه

ولما ثبت ان ضرب الجزية على حديثي العهد بالاسلام لم يأمربه أحد من

خلفاء بني أمية وإنما كان اجتهاداً من بعض العمال بناءً على ان اسقاط الجزية

يورث نقصاً في الخراج وان الخلفاء كما عثروا على ذلك منعوا العمال عن ضرب

الجزية وردّوا عملهم وانه كلما وقع مثل ذلك تألب العلماء والخيار من الناس

واقاموا النكير على ضاربا المجزية حتى قتلوا بعض العمال استحسن الخليفة قتله فهل
المولف ان يحل وزار بعض العمال على بغا صيته كآفة وهل يصح قوله،

ولم يكن عامل بخامية ياتون هذه الاعمال من عند انفسهم واما بل قيل

ما كانوا يفعلونه بامر خلفائهم كما قد رايت مما كتبه معاوية الى

وردان (الجزء الثاني صفحة ٢٢)

اما كتاب معاوية الى وردان فقد مر ذكره وليس فيه للمولف موضع حجة،

قال المولف

انه لما راي هل الذرمة ان الاسلام لا يفيهم من ذلك فبعد بعضهم

الى التلبس بثوب الرعيبة لان الرعيبان لا جزية عليهم فادرك العمال غرضهم

من ذلك فوعدهوا الجزية على الرعيبان واول من فعل ذلك منهم عبد العزيز

بن مروان عامل مصر فامر باحضار الرعيبان وفرض على كل واحد ديناراً،

الجزء الثاني صفحة ٢٠ مستند الى المقرئ صفحته ٢٠٩ من الجزء الثاني) -

ايها الفاضل المولف اما هذا لا يجوز اما هذا الاختلاق؟ ما هذا

الكذب الظاهر؟

هناك نص المقرئ في "شرح قديم اليعاقبة في سنة احدى وثلاثين الاسكان" ^س

فقام اربعاً وعشرين سنة وثماناً وربعاً وعشرين سنة ومات سنة

ست ومائة وعرفت به مشايخه ودرجها مرقين اخطأته فيهما ستة

الآن دينار وفي أيامه امر عبد العزيز بن مروان فأمر بأحصاء الرهبان
فأحصوا وأخذت منهم الجزية على كل حال دينار وروهل ول جزية أخذت

من الرهبان (الجزء الثاني من المعري ص ٢٩٢)

فهل تجد في هذه العبارة اد في شارة الى ان عبد العزيز واحد غيره
شدد في الجزية فأختار والرهبة طلبا للنجاة من الجزية فما نفعهم وإنما فيها
ان عبد العزيز بن مروان وضع الجزية على الرهبان وهذا ليس فيه كبر شيء فان
الرهبان وان كانوا معافون عن الجزية ولكن لما لم يكن الامر منصوصا لاني
الكتاب ولا في سنة كان للاجتهاد فيه مساع فاجتهد عبد العزيز واخطاء
انه هذا البحث | لو سرنا كل ما قال المؤلف عن جور بني امية وعمالهم
واستينارهم الاموال واسرافهم في استلابها وبتنا ما في كل قول من التعريف
والشد ليس وتفسير المعنى والخيانة في النقل وصرف العبارة عن وجهها اطلال
الكلام واحتجنا الى عمل كتاب منفر بنفسه فلاجل ذلك اقتصرنا على كشف
بعض دسائسه مع انه قل من كل وغيض من فيض

سأله ومما يناسب ذكره في هذا المقام ان المؤلف لما اتخذ الجزء الاول من كتابه ارسله الى فكتبت اليه
بعد الاستعجاب به انه لا بد من ذكر مصداق الروايات في كل موضع وذلك لاجل اني كنت اخاف عليه
التدليس فظهر المؤلف في مقدمة الجزء الثاني انه عمل بذلك، وبين كذا الكتاب والجزء والصفحة
ولكن من الاسف ان كل هذا ما اهدى نفعا فانه ما يذكر المطبعة ولاجل هذا كابدت في تطبيق
مصداق كتابه محنة عظيمة فان الشيخ مختلفة ولا يدرى اى نسخة ارادها وبسبب ذلك ما اهتمت
الى أكثر خيانتها ومن المحقق المستيقن به انه ما نقل عبارة الا وعمل فيها شيئا من التعريف
والتعديل ومن كان في ريب من ذلك فليراجع الاصول ويكابد محنة التطبيق ليؤمن بما قلته
مع حيرة داند هاش ١٢

ونقول بعد كل ذلك ان موضوع الكتاب ليس الا بيان تمدن الاسلام
فان متعلق في ذلك لا بداء مساوي بنو مية ولعلك تقول لا بد في تاريخ
تمدن الاسلام من بيان منهج السياسة وانما هل كانت مؤسسة على الاستبداد
والجور والعدل والنصفة فجر ذلك الى كشف عوار بنو مية عرضا ولكن
انا اشدك بالله اما كان لاحد منهم ما ثرة تذكر ومنقبة تنقل وسياسة تنفع
البلاد ومعدلة تعم الناس نعم ان بنو مية لا يوزنون بالخلفاء الراشدين ليس
هذا عارا عليهم ولا فيه خط لمنزلتهم فان ادراك شأ الراشدين والحق بغير
امر خارج عن طوق البشر وليس فيه مطمع لاحد ولا موضع رجاء لمجتهد ولكن
التوازن والتكاييل بين الاموية والعباسية وانما هم ملوك فيهم المحسن والمسيء والعاقل
والجائر والناسك والخليع والحازم والمغفل بل الذي عدلهم سيرة وامثالهم
طريقة واوقافهم ومما ارضاهم طور الا يغلو من عثرات لا تقال وهنات
لا تدرك فلو لم يلزم المولف جادة الانصاف ووفى لكل احد قطره واعطى كل ذي حق
حقه لاستراح واسترخنا ولكنه مال الى واحد فاطوى في مدحه ونال من
الاخر فاسر في تعجينه وذمه ثرائه ليعفارق في مدحه وذمه عمود الكتاب
اي ذم العرب والخط من شأنهم فانه ذم بنو مية لانهم العرب بجنة وملك
العباسيين لانهم العرب او انهم من سلالة هاشم او من اقرباء النبي بل لا نقا
دولتهم دولة عجمية وقد عرفت في ذلك سابقا

وكانت ان ذكروا من عاثر بنو امية وسيرتهم ومبلغهم من حسن
السياسة وتعمير البلاد وتعميد السبل وتوطيد الامم اقامت المرافق وتعمير المعارف
اعلم ان دولة بنو امية عابرة عن معاوية ويزيد وعبد الملك بن مروان
والوليد وسليمان وعمر بن عبد العزيز وهشام فاما ما علاهم فلم تطل مدتهم
وليس لعبرة بهم وان احسنوا واساقوا.

فاما معاوية فذكر من سيرته ما ذكره المؤرخ السعدي في مروجه
مع نوع من الاختصار قال

كان من اخلاق معاوية انه كان يافن في اليوم واليلة خمس مرات

كان اذا صلى فجر جلس المقام حتى يفرغ من قصصه x x x

فيخرج الى المسجد فيسند ظهره الى المقصورة ويجلس على الكرسي

ويقوم الاحداث فيقدم اليه الضعيف والاعراب والصبي والمرأة

ومن كآماله فيقول تكلمت فيقول اعزوه ويقول عداي الى

فيقول بعثوا معه ويقول منعني فيقول نظروني في امره حتى اذا

لم يبق احد دخل فجلس على السرير فيقول يا نوال الناس على قد

منازلة هذا اذا استوا جليسا قال يا هؤلاء انما نتميم اشراقا

لانكم شرتم من دونكم هذا المجلس ارفعوا اليها حاج من لا يصل

اليها فيقوم الرجل فيقول شهد فلان فيقول فرضوا له ويعتوا

أخرفاب فلان عن أهله فيقول تعاهدوه وراقتوا حراجهم + ثم
يوفي بالغداء + والكاتب يقر كتابه فيأمر فيه + حتى يأتي على أصحاب
الحوائج كلهم ورجعوا قد أمروا به من أصحاب الحوائج أربعون أو نحوهم
على قدر الغداء،

وأطال المسعودي في بيان أعمال معاوية يومياً ثم قال بعد
حكايته معترضاً فلذرجع الآن إلى أخبار معاوية وسياسته وما أوسع الناس من
اخلاقه وما أفاض عليهم من بركة وعطائه وشملهم من احسانه مما اجتنب
به القلوب واستدعى به النفوس حتى أثروا على الأهل القرايات ثم ذكر بعد
ذلك عدداً وقايح تركناها هرباً عن الاطّباب،

فأما عبد الملك فقال للمدائني كان يقال معاوية أحلم وعبد الملك أخرم
وهو الذي جعل على بيوت الأموال والخزائن رجاء بن الحيوة ذلك المحدث
المشهور وعلى كتابة الخراج والجناس رجاء بن منصور الرقي (وهو نصراني)
وحول الدواوين من الرومية والفارسية إلى العربية وزاد على ما كان فرض
معاوية للموالي خمسة فبلغها عشرين ودخل في بيعته عبد الله بن عمر وعبد
بن حنيفة ذكر كل ذلك صاحب العقد في ترجمته وقد سبق من نسكه و
عبادته ما فيه كفاءة فيما مر،

ومما ينفع عليه تأمير الججاج وكان الدلالة محتاجاً في أيامه وأول نشأتها

الى قتال ذلك وهذه ابو مسلم الخراساني مؤسس الدولة العباسية قتل ستماية الف
رجل صبرا وهذا ابو جعفر المنصور فعل بالهاشميين ما لم يسبق له نظير في الاسلام
ومع ذلك فاني اعوذ بالله ان اقوم ذاك عن الحجاج وملا فعا عنه،

اما الوليد فكان اهل الشام يفتخرون به وحق لهم ذلك قال صاحب العقد
الفردي
"كان الوليد عنده اهل الشام افضل خلفائهم واكثرهم فتوحا واعظمهم نفقة في
سبيل الله بنى مسجدا مشق ومسجدا للمدينة ووضع المنابر واعطى المجندين حتى
اغناهم عن سوال الناس اعطى كل مقعد خادما وكل ضريح قايلا وكان يمر بالبقاع
فيتناول قبضة فيقول بكم هذه فيقول بظس فيقول زديها فانك تريح" وهو
الذي وسع مسجد النبي وذهب البيت قال يعقوب بن الوليد بعث الى ملك
الروم يعلمه انه قد هدم مسجد رسول الله فليغنه فيه فبعث اليه بماية الف مثقال
ذهبا وماية فاعل واربعين حملا فيفساء * وبعث الوليد الى خالد بن عبد الله
القسري وهو على مكة بثلاثين الف دينار فضربت صفائح وجعلت على باب الكعبة *
فكان اول من ذهب لبيت في الاسلام وحج الوليد سنة ٩١ لينظر الى بيت والى المسجد
وما اصلم منه والى بيت وتذهبه

وقال يعقوب كان اول من عمل البيمارستان للمرضى ودار الضيافة واول
من اجري على العميان والمساكين والمجندين الامراء

وقال السيوطي في تاريخه للخلفاء "وكان معه ذلك (أي كونه جبارا ظالما)

يخفن الايتام ويرتب لهم المودين

ثم ان الدول تعرف اقدارها باثارها وتقضى بفضلها بعملها واخذ الاثار
التي تتفاضل بها مقادير الملوك وتطول بها رتب الدول كثرة الفتوح واستتباب
امور الملك والرعية وتوطد دعائم العدل وانتشار العلم ودولة نبى مية قد اخذت
من كل ذلك قسطا وضرب في كل ذلك بسهم

اما كثرة الفتوح فقد بلغت دولتهم منها غاية ليس وراءها مطلق لطامح
انقضت ايام الخلافة الراشدة والاسلام يخرع عبا به في جزيرة العرب وديار الشام و
مصر وبلاد الفرس فلما تسمت بنو امية عرش الخلافة ازداد الاسلام فتوحا واتسعت
ممالكه وغلب سلطانه وامتدت سطوته ودخلت البلاد النائية المترامية الاكناف
في حوزة حكمه فلملكوا ما لم يملكه احد من ملوك الاسلام قبلهم ولا بعدهم ففتحوا
اطرابلس وطنجة وسائر بلاد المغرب والاندلس وبلاد الديلم والترك والمغول
والسند وقبرص واقريطش وخراسان وغيرها من جزائر البحر وغزوا صقلية صالحوا
النوبة وتوغلوا في بلاد الروم حتى بلغوا اسوار القسطنطينية وضمروا السيف على ابوابها
واقبته السند محلا لتقوى احد ابناء قوادهم وهو ابن سبع عشرة سنة وقد وطئت
جيوشهم ثغور الصين وثغور بلاد الافرنج وعاصمة بلاد الروم وحد بلاد الهند
وملكوا من السند الى ثغور بلاد الافرنج طولا ومن البحر الاحمر الى بلاد الخزر عرضا
ودخل في حوزة ملكهم العرب وديار الشام والعراق والجزيرة ومصر والنجة وبزقة

وتونس ومراكش وطرابلس الأندلس واربينة وخراسان وفارس وتوران والديلم
وبلاد الران وطبرستان وجرجان وسجستان وخوارزم وماوراء النهر وبلاد الخزر
وافغانستان والسند وبعض بلاد الهند فمن يداينهم من الملوك في سعة الملك
من يباريهم في كثرة الفتوح

استبصار **أمور الملك الرعية** ليس في سعة الملك كبير فضل إذ المكين هنا تاتى في
أمور المملكة ونظر في صور الرعية وقيام مصالح العباد وتتمير في عمارة البلاد ولذلك
الذين فتحوا البلاد ولم ينظروا في أمور أهلها ليسوا عند ذوي الخبرة من أهل التاريخ
اسمى منزلة وأعلى مكانة من قطاع الطريق الذين يعيشون في الأرض مفسدين
أما ملوك بني أمية فقد جمعوا بين سعة الملك والنظر في أمور العباد وكثرة الفتوح وعمارة
البلاد وحفر الأنهار وعمر الطرق وشاد المصانع وأبناوا المساجد وبذلوا الأموال
وقضوا الحوائج وكشفوا المظالم وأغمر المجد ما بين والعميان المقعدين الصعاليك
بالجزيل من الأحسان وأجرهم الأرزاق ثم رتبوا المصالح ودونوا الدواوين حصنوا
الحصون وبنوا المدن والقصور

فقد مر من ذلك شيء كثير فيما تقدم من سيرهم وأعمالهم واليك هذه العجالة
التي هي كأنظر من الويل ما المصانع فانه حصن هشام المنقب على يد حسان
بن ماهون الأنطاكى وحفر له خندقا وبنى حصن قطرغاش وحصن مودة و
حصن بوفاعن عمل نظامية وبنى سعيد بن عبد الملك سور الموصل هو الذي

هذا ما رشيد فرش الموصل بالحجارة ابن تليد صاحب شرطة المروانيين وسار
 العباس بن الوليد الى مرعش فحرقها وحصنها ونقل الناس اليها وبني لها مسجدا جامعاً
 واسكن مسلمة بن عبد الملك مدينة الباب اربعة وعشرين الفا من
 اهل الشام على لعل وأبني هرباً (مخزناً) للطعام وهرباً للشعير وخزانة للسلاح و
 امر بكبس الصهرج ورم المدينة وشرفها واحداث الحجاج احدا مراهم في سنة
 مدينة واسط بين الكوفة والبصرة وبني مسجداً وقصرها والقبة الخضراء بها
 واحداث سليمان بن عبد الملك في ولايته مدينة الرملة ومخيمها وبني فيها
 القصور ومسجداً وحفر الآبار والقنى والصهاريج وبني احد قوادهم عقبة بن نافع
 الفهري بأفريقية قيروانها واحداثا غيرها من المدن والحصون والأرباض
 في الأندلس وحدث ببلاد الروم والسند،

ثم آمنوا الطريق وعمرو السبل فكان موضع قيروان غيضة ذات
 طرفاء وشجر لا يرأرأ من السباع والحيات والعقارب القتالة فاحداثا فيها تلك
 المدينة الزهراء فأصبحت طرق أفريقية آمنة مستأنسة بعد ما كانت مستوحشة
 ذات مخاوف ومهالك وكانت الطريق فيما بين أنطاكية والمصيصة مسبعة
 يعترض للناس فيها الأسد فوجه الوليد اليها اربعة الف جاموسة وجاموس
 فنفخ الله بها واذكر ما كتب ابن الأثير في حوادث سنة ٨٠٨ "ان الوليد كتب
 الى بلبلان جميعها بأصلاح الطرق وعمل الآبار وكان الموضع الذي فيه

نهر سعيد بن عبد الملك غيضة ذات سباع فاقطعه اياها الوليد فحفر وعمر
 ما هناك وما بنى سيل الجراف بمكة في سنة ٨٠ في زمن عبد الملك امر عامله
 بعمل ضفائر الدور والشارعة على الوادي وضفائر المسجد وعمل الردم على فواه
 السكك وحفر عدى عامل البصرة من قبل عمر بن عبد العزيز بامرة نهر عدى
 ومن الاخبار التي تدل على شدة جهم للرعية وكثرة بذلهم في ارحام
 خللاها واما طاعة اذها انه شكا اهل البصرة الى عامل يزيد على العراق ملوحة
 ما نهم فكتب بذلك الى يزيد فكتب اليه ان بلغت نفقة هذا النهر خراج العراق
 فانفق عليه فحفر لهم النهر الذي يعرف بنهر ابن عمر وحفر عما لهم الجابرون
 الغاشمون (كما يقول جرهمي افندي زيلان) والمنتسبون اليهم كثيرا من
 الانهار غير ما ذكره من عقل ونهر ديبس ونهر الاساور ونهر عمرو ونهر
 ارجيب ونهر حوب ونهر زيلان ونهر سلم ونهر ناقد ونهر خيراتان
 ونهر صرة ونهر مرة ونهر بشار ونهر بزور ونهر حبيب ونهر ذراع ونهر
 ابي بكر وغيره من الانهار وهذه الانهار كلها حفرها بالبصرة فما بال
 غيرها من البلاد،

اما ما بنى لوا من الاموال وافرغوا من الجهد في بناء المسجد النبوي
 وتذليل البيت والمسجد الاموي الذي هو معدود من احدى العجايب
 له راجع لكل ذلك البلاذري -

في كثرة نفقاته وعظمة بناءه ودقة صنعه ونجته منظره وحسنه فهو شهر من رعايا
 وبنو أمية هم أول من اتخذ دار الضرب في الاسلام فكسوا به الاسلام
 رفعة واعنوه عن فتور الروم والفرس ونجوه عما اوعد الروم بنقش شتم
 النبي صلى الله عليه وسلم عليها وهم الذين نقلوا الدفاتر والداوين عن
 الفارسية والرومية والقطبية الى العربية فرادت العربية انتشارا ونفوذ
 ولم يرض برهة من الدهر حتى اصبحت هذه البلاد عربية النزعة واللسان
 وهم أول من بنى مستشفى في الاسلام بنوه بد مشق سنة ثمان وثمانين جعلوا
 فيه الاطباء وامروا بحبس المجذومين واجروا لهم الاشراف وهم أول من
 انشاء دار العميان وهم أول من عمل دار الضيافة بعد عمر بن الخطاب وهم
 أول من رعى للايتام وتحسن اليهم ورتب لهم المودين ليعلموهم
 نشر المعارف والعلم انا الحافظ قد خرمهم عز وحر بداره فالقرآن الذي هو عون الاسلام
 وراس العلوم وينبوع المعارف ادرك الامة قبل اختلافها فيه عثمان بن عفان
 وهو أموي ثم بعد ذلك اختلط العرب بالعجم واحتكت بهم ففسدت لغتها
 واسلمت العجم فلم تستطع السلامة من اللحن فكثرت التحريف في القرآن

له راجع لكل ذلك فتوح البلدان للبلاذري،

٥٢ اليعقوبي ذكر الوليد،

٥٣ السيوطي ذكر الوليد،

وانتشر بالعراق ففزع الحجاج وهو احد مرءى بنى مية الى كتابه فوضعوا النقط
والاعجام فصمموا به كتاب الله ان يتطرق اليه التصحيح والتحريف تطرقهما
الى التوراة والانجيل ووالله هذا اعظم مبررة بربها الاسلام لا يساويها مبررة
واعظم منة من بها على الدين لا يوازيها منة من كتب الحجاج المصاحف وفرقها
في الامصار وكان الوليد الذي رماه صاحبنا بالاستهانة بالقرآن يحث
الناس على حفظ القرآن وكان يجزل الصلوات لحفظته ويضرب الذين
لم يحفظوه فكثير حفظته وعظم قدرهم وجلت رتبهم

اما التفسير ففي ايامهم نبغت اجلة المفسرين من التابعين وفي ايامهم
دون التفسير في الصحف فاول من وضع في التفسير ابن جبير بن عبد الملك ثم مجاهد
اما الحديث فكانوا يدرّون على اهل الصلوات ويبعثون اليهم
بالهلا يا وعيرون لهم الارزاق لينقطعوا الى حفظ الحديث وروايته ونقله
وكانوا يكرمون الفقهاء ويحلبون مقامهم ويراعون جانبهم فقد كان يصيحه
صايحه من بنى مروان في موسم الحج الا لا يفتي الناس الا عطاء بن ابي رباح،
اجالا لشانه ولكثرة علمه بالمناسك وكان عبد الملك امرا الحجاج هو امير

له ابن خلكان ذكر الحجاج، ع ميتران الاعتدال للذهبي ذكر عطاء بن دينار

له العقد اخبار الوليد وابن الاثير سنة ٨٨٠

له ابن خلكان ذكر عطاء، ع مقدمة شرح الموطا للزرقاني،

على الموسم ان يقدم ابن عمر في الحج ويقبض اثره في المناسك وكان سالم
 ابن عبد الله والقاسم بن محمد والشعبي وميمون بن مهران والزهرى و
 ايوب بن ابى تيمه وقيصة بن ذؤيب ورجاء بن الحيوة اعزة عند بنى امية
 وكان اكثرهم عملاً لهم وهما ساطين الحديث وايمه الرواية واعلام النقل
 وانت تعلم ان احاديث الرسول صلى الله عليه وسلم لولا استودعت بطون
 الصنف لضاعت بمهلاك العلماء واسراع الموت فيهم فاسئلك بجرمة
 التاريخ من امر اهل هذا الشأن بتدوينها في الكتب ليس هو عمر بن العز
 الاموى فجاء في الآثار ان عمر بن عبد العزيز كتب الى افاق انظر واحديث
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فاجعوه وكتب الى ابى بكر بن حزم راس
 الحديث ان انظر ما كان من سنة او حديث فاكته الى فاني خفت دروس العلم
 وذهاب العلماء وقد كتب ابن حزم كتاباً في الحديث فتوفى عمر ثم وضع الكتب فيه
 ربيع بن صبيح وكان عمر بن عبد العزيز يكتب الى امصار يعلمهم السنن والفتا
 اما اصول اللغة ونحوها فقد كان تدوينها بامراء بنى امية ذكر
 ابن خلكان (المجلد الاول صفحة ٢٣٠) ان ابا الاسود الدؤلى استاذن زياد بن
 وهو الى العراقين يومئذ ان يضع للعرب ما يقيمون به لسانهم فابى ثم بدا له
 صواب رايه فدعا الدؤلى وقال له ضع للناس لذي نهيتك ان تضع لهم

فوضع واخذ عنه ما وضعه عتبة بن مهران المهري وعنه ميمون وعنه عبد الله
الحضري وعنه عيسى بن عمرو وعنه الخليل وهؤلاء كلهم كانوا في عصر بني أمية
وهم واضعو النثر وعلموا نواصوله،

أما الشعر فقد فني عصرهم فمقت السنة الشعراء وارتفع قدرهم وانتشر
ذكرهم فحول الشعراء القبول وفسدت القريض فلم الفرزدق والدارمي وجربير
الخطفي والأخطل التغلبي وعمر بن أبي ربيعة القرشي كثير عزة وجميل بثينة ومجنون
لبلى وذو الرمة غيلان نصيب هؤلاء كلهم كانوا يقصدونهم بحباجيد قصائدهم
فكانوا يجمعونهم بالبحراني فمقطت السهم بما أصبح زهرة للأدب وزينة للغة،
وكانوا يحنون الناس على قناء الأدب ونما شمل الشعر وتدارس أخبار
الشعراء وكانوا يستوفون الشعراء ويستزبونهم ويحيزونهم بالأموال الجزيلة و
كانوا يرسلون أبناءهم إلى بآية أئمة السلف والأدب ويتلقفوا اللغة من أفواه الأعراب
وأهل البادية وقد جمع الوليد بن يزيد عبد الملك ديوان العرب وأشعارها
وأخبارها وأنسابها ونفائنها،

أما علم التاريخ والسير والمغازي فبعصرهم افتتحت عصره وبأمرهم
ارتفع اسمه فحول أصحاب السير والمغازي وهب بن منبه عالم اليمن المتوفى
سنة ١١٢ ومحمد بن مسلم الزهري صاحب عبد الملك المتوفى سنة ١٢٢

وموسى بن عقبة المتوفى سنة ١٢١ او هولا كلهم كتب في تاريخ والسيرة المغازى^ك
 ووضع في ايامهم عوانة المتوفى سنة كتاب التاريخ وكتاب سيرة معاوية و
 بنى امية وكان ملوك بنى امية رغبة شديدة في استطلاع الاخبار الماضية و
 حوادث الامور الخالية قال المسعودى انه كان معاوية يجلس لاصحاب الاخبار
 في كل ليلة بعد الغشاء الى ثلث الليل ثم ينائم ثلث الليل يقوم فيأتيه غلمان
 وعندهم كتب فيقرن عليه ما في الكتب من اخبار الامور وسير الملوك وسياسة
 الدول ولم يصبر على ذلك حتى استخضر عالم عصره عبيد بن شربة من
 صنعاء اليمن وسأله عن الاخبار المتقدمة وملوك العجم وسبب تبديل^ل الاسنة
 وامر افراتق الناس في البلاد وامر ان يدفن ما علمه وعاش عبيد بن ايام
 عبد الملك وتوفى وله من الكتب كتاب الامثال وكتاب اخبار الماضين^ك
 واخذ عنه اناس سماهم ابن النديم وكان من رواته زيد الكلابي في ايام
 يزيد بن معاوية عارضا بايام العرب واحاديثها الفهرست صفحة ٩٠ وقه
 كان هشام مشغوبا بالسيرة والاخبار فقل له جبلة بعض كتب سيرة الفرس
 من الفارسية الى العربية وامر هشام النقلة فقلوا له كتاب تاريخ ملوك الفرس^س
 وقوانين دولتهم وتراجم رجالهم وكان هذا الكتاب مصورا ثم نقله سنة

راجع كشف الظنون وتذكره الحفاظ،

كتاب الفهرست صفحة ٢٢٢،

رآه المسعودي سنة ٣٠٣ في مدينة اصطخر كما ذكر في التتبيه (صفحة ١٠٤)،
 أما علوم الفلسفة ومنها الطب والكيمياء فكان لهم في نقلها إلى العربية
 آثارا صالحة فنقل ابن أثال معاوية كتب الطب من اليونانية وهذا أول نقل في
 الإسلام وكان في البصرة في أيام مروان بن الحكم طبيب ماهر يهودي النحلة
 عارف بالعربية اسمه ماسرجوية فنقل ماسرجويه هذا كناش القس اهرون
 ابن اعين في السريانية إلى العربية فلما تولى عمر بن عبد العزيز وجد هذا
 الكتاب في خزائن الكتب في الشام فأخرجه إلى الناس وبثه في أيديهم ونحال
 بن يزيد بن معاوية حكيم آل مية أول من طلب علوم الفلسفة في الإسلام
 وخبره أنه كان يطمع في الخلافة فلما وثب مروان عليها رغب خالد عنها إلى
 طلب العلم فاستقدم جماعة من فلاسفة اليونانيين ممن كان ينزل مدينة مصر
 ومنهم مريانوس الرومي الذي أخذ عنه صنعة الكيمياء والطب وأمرهم بنقل
 الكتب من اليونانية والقبطية إلى العربية فقلوها له ونحال كلامه في الكيمياء
 والطب وكان بصيرا بجهذين العالمين متقنا لهما وله رسائل دالة على معرفته
 وبراعته كما أخبر به ابن خلكان وقد ذكر له ترجمة صالحة ابن التميمي في فهرسته
 ونقل سالم كاتب هشام وهو أبو جيلة المار ذكره رسائل رسطا طالس إلى
 الإسكندر وفبناء على ما قدمنا من القول بنوامية هم أول من استقدم الفلاسفة
 أخبار الحكماء، وعيون الأبناء،

واستدناهم في الاسلام هم أول من امن بنقل العلوم الى العربية في الاسلام هم أول
 من انشأ خزائن للكتب في الاسلام وقد اضر بنا صفحا عما كان كلال مية بالانسان
 في السياسة والعلم من الماثر الحسنة والاعمال الجليلة والسير العادلة فهل لك
 ايها الفاضل المولف الى الاذعان للحق من سبيل الى الرجوع من ضلال
 الراي من طريق،

صنيع المولف بالعباسية عهدنا الوحوش الضارية مع جفاء طبعها
 وقسوة قلبها وكونها مطبوعة على الافتراس والفك والتروى بالدم اذا دخلت
 غابتها واحاطت بها عايلتها تبدل بالقسوة بالرحمة والغلظة باللطافة الغضب
 بالحنان فبينما احدهم يس كاشر عن الانياب كالمرح الوجه مستبشع المنظر كره الهية
 اذ هو هش بش حنون عطوف يذوب لطفًا ورقة وكان لك شان قواد الجند
 وابطال الحرب فانك ترى اهلهم اذا قاتلوا لافاء وناطح الاقران فهو شهاب
 ينقض نار تلهب وسعير تفور اذا عاشر الاصحاب فهو اليهم جانبًا واحلاهم
 خلقًا واوسعهم حُلما وارقم طبعًا وقد جربنا المولف وعجمنا عوده في معاملته
 مع اعلايه (بنى مية) فلننظر كيف حاله في معاشرته مع اصداقايه (العباسية)
قال مولف،

”فحبب بعضهم الى المنصور ان يستبدل الكعبة بما يقوم مقامهما في العراق“

تكون حمال للناس فبنى بناء سماء القبة الخضراء تصغير الكعبة وقطع الميرة

في البحر عن المدينة“ (الجزء الثاني صفحة ٣٠)

وقال،

”واراد المعتصم ان يستغنى عن بلاد العرب وقد بنى سامرا بقرب

بغداد واقام فيها جنده فانشاء فيها كعبة وجعل حولها طوافا واتخذ

منى وعرفات“ (الجزء الثاني صفحة ٣٢)

وقال،

فلما افضت الخلافة الى المأمون + فاختل شياعه وصرح بأقوال لم يكونوا

يستطيعون التصريح بها خوفا من غضب الفقهاء وفي جملتها القول بخلق

القرآن الى انه غير منزل (الجزء الثالث صفحة ١٣١)

غير خاف على حالان العباسية ان افتخروا وتطاولوا على منازعهم

في الرياسة فغظم نفوذهم وابان بحججهم انهم بنو عم النبي وسدنة البيت

وخدمة الحرم ودعاة الاسلام ونقباء القرآن وصاحبنا يقول ان المنصور

وهو مؤسس دولتهم وفاتحة خلفاءهم نبى لقبية الخضراء ارغاما للكعبة

وقطع الميرة عن المدينة تضييقا على أهلها وان المأمون وهو فضل خلفاءهم

دينا وورعا كان يكثر نزول القرآن وان المعتصم وهو فحلهم وواسطة عقدهم

بنى كعبته في سامرا وجعل لها طوافا ولعلك تقول ان الحاكم بالعدل والقاير

بالقسط ليس له حمير ولا عدو فهو يتجوزى الصداق ويدير مع الحق كيف ادا

فالمولف اذا اتهمها سيئة من بني العباس قضى عليهم من غير محاباة بهم ولا ميل
اليهم وكان لك اذا عرضت له حسنة من بني امية فهو يؤتي حقهم من الاستحسان
وحسن القول وتنويه الذكريات هذا كان رجاءنا فخاب لظن وكذب
الامل وذهب الثقة فان المولف لما ذكر بني امية عقد مثلهم ابوابا منها
استخفا فهم بالدين وذكر فيه قتال عبد المالك مع ابن الزبير فقلب الرواية
كما سبقنا ذكره فلو كان مغزى المولف الصدق وبيان الحقيقة لكان يعقد
بابا للعباسية ايضا يذكر فيه استخفا فهم بالكعبة وانكارهم لنزول لقنات
وهنا موضع نظري الى دقة مكيدة المولف وحسن احتياله فانه يريد من طوط
الغص من الكعبة والحط من القرآن ومن طوط الانتماء للعباسية والذبح
عنهم لاجل نعم كسر اشوكة العرب واتخذوا الحجة بطاعتهم وعمود دولتهم
فذكر استخفا فهم بالكعبة ولكن مغموسا صيدا تحت عنوان ثروة الدولة
الاسلامية لياخذ بطرفي المطلوب ويفوز بهغيتيه معا،

اقا كشفت الجلية عن اصل الحال فالامرات من يدعي الخلافة (وهي
منصب ديني) ويرشحنها لنفسه لا يجعل في ذلك سبيلا الا بالتظاهر بالدين
والتصبر به ونصب نفسه لاعلاء كلمته ورفع مناره وحمل الناس على تعظيم
شعائره والتدلي الى خاصته القائم به ليحلب عطف القلوب وحسن
الاميال ورضاء العامة والتعجب الى الناس لذلك كان الخفاء (بنو امية

والعباسية كلاهما) يصلون بالناس ويؤمنونهم ويحضرون الموسم ويحجون
او يرسلون من خاصتهم من ينوب منابهم ويخطبون على المنابر ولذا لك
لما اراد اهل الشام المكيبة بعلی رضي الله عنه ورفعوا المصاحف كفت اصحاب
علي من القتال ولما قال علی هذه خديعة منهم قالوا اذ المرتد عن هذا
خلفناك فلم يقدر علی خلافهم ورضي بالمرکين وفق رضاه ولما فعل يزيد
ما فعل ضيق الناس وكادوا يسيطون عليه لولا انه مات عاجلاً ولما اراد الحجاج
قتال ابن الزبير اغراهم بان ابن الزبير الحمد في الدين زاد على الكعبة ولذلك نص المنافق
تلقاء الزيادة التي كان زاده ابن الزبير وما جاهر الوليد بن يزيد بالفسق
قاموا عليه وقلوه ولما قال ابو نواس يمدح الامين صدر القصيدة بهذا البيت
الافاسقني خمر او قل لي هي الخمر ولا تسقني سراً فقد امكن الجبر

اتخذ المأمون هذا وسيلة لاغراء الناس على مخالفة الامين فهل
تصدق بعد كل ذلك بان المنصور او المقصم كان يقدر او يسوغ له ان يصير
شان الكعبة ويمس من شرفها وهل كان يقدر المأمون ان يحمل لناس
على نكار القرآن والعياذ بالله - فاما استشهاد المؤلف في هذه الواقعة
بآبن الاثير وغيره فكله تحريف وتدليس وسوء تاويل ولولا اني سمعت
من كشف دسائسه مرة بعد اخرى لا وضحت الامر وبنيت حقيقة الحال،
قال المؤلف ولما تولى المقصم سنة ٢١٠ واصطنع الاثر والفراغنة

ازداد العرب احتقاراً في عيون اهل الدولة وتفاصرت ايديهم عن اعمالها حتى
 في مصر فأضبطهم لفظ العربي مرادفاً لا حقراً وصانوا عندهم ومن اقوالهم العربي بمنزلة
 الكلب طرح له كسرة واضرب راسه وقولهم لا يفلم احد من العرب الا ان يكون
 معه نبي ينصرة الله به (الجزء الثاني صفحة ٣٢ و ٣٣)

من احسن اعمال آل عباس عند المولفت انهم صغروا شان العرب و
 ساموها الخسف وسلطوا عليهم الاعاجم والأتراك وجعلوهم ولاية البلاد بيدهم
 الامر والنهي والرفع والخفض والعقد والحل والنقض والا يرام ذكر ذلك في
 غير مواضع وكما ذكر وجد من نفسه ارتياحاً اليه وشفاءً لحزازته وهيرة
 لعطفه ونيلاً لاربه ومع ان الواقعة مكن وبة او تحرفة على جرى عادته
 فنحن لا ننازع في ذلك ونطوى الحديث على غرته ولكن نقول اذا مدح
 احد مثلاً دولة افرنسيا وقال نعم ذلكوا الفرسا وبين وارعموا انهم استلبوا
 المناصب وقلدوا الولايات الاجانب وجعلوهم قابضى ازمة الامويون
 ويعزلون وينفقون ويمسكون فهل هذا يكون مدحاً ترضى به دولة فرنسا
 او يكون هذا عاراً يستحي منه ومستهة يستنكف عنها وشناعة تشامز عنها
 القلوب والنصف من نفسك ما كان حظ العباسيين من تولية الاعاجم
 اما آل برمك فلانكر فضلهم ومحاسن انارهم ولكنهم مع كل ذلك
 استأثروا بالاموال وانفردوا بالاعمال حتى لم يكن حظ الخلفاء من الخلافة

الاسم فقط فاضطرَّ الرشيدُ الى النكبة بهم وازالة دولتهم واما الاتراك
فصاروا يلعبون بالخلافة كل ملعب فكم قتلوا من الخلفاء وسجنوهم عذبوا
بأنواع العذاب وتركوهم يموتون جوعاً يسألون الناس ولا يعطون فهل هذه
سياسةٌ مدح ومآثرة تذكر وفضيلة تفتخر بها.

الخلفاء الراشدون المؤلف حرفة تاليف الكتب متكسباً به وهو
يعرف حق المعرفة انه لو انتقد على الخلفاء الراشدين ونال منهم تصرحاً
كسد سوقه وخاب صفته فدل بذلك حياءً يكاد لا يتفطن لها اللبيب المتيقظ
فضلاً عن البليد المتساهل فعمل الى رؤس مثالب ونسبها اليهم بأنواع
الاحتيال فتارة بتبديد هافي ثنات الكلام وابعادها عن موضع العناية و
تارة بإيرادها عراضاً موهماً عدم الاعتناء بها وتارة بذكرها محتملاً لها عندراً
واذا كررت النظر في كلامه وتصفت ما فيه وجمعت ما هو مبذور ونظمت
ما هو مفرق تكاد تستيقن ان الخلفاء كانوا من أشد اعداء العلم وانهم ابادوا
الكتب والخزانات واضطهدوا على اهل الذمة وجعلوهم اذلاء لا يؤذن
لهم ولا يؤبه بهم.

اما كونهم اعداء العلم فبين المؤلف ذلك اجمالاً وتفصيلاً فقال،
”كان الاسلام في ولا مرة هضبة عربية والمسلمون هم العرب كان
اللفظان مترادفين فاذا قالوا العرب ارادوا المسلمين وبالعكس لاجل

هذه الغاية امر عمر بن الخطاب بإخراج غير المسلمين من جزيرة العرب
 وتمكن هذا الاعتقاد في الصحابة لما فازوا في فتوحهم وتغلبوا على ولقي
 الروم والفرس فنشأ في اعتقادهم انه لا ينبغي ان يسود غيرا لعرب
 ولا يتلى غير القرآن،

”اما في الصدر الاول فقد كان الاعتقاد العام ان الاسلام يهدم ما كان
 قبله فوسم في الاذهان انه لا ينبغي ان ينظر في كتاب غير القرآن،“
 ”فوطدت العزائم على الاكتفاء به عن كل كتاب سواه ومحو ما كان
 قبله من كتب العلم في دولتي الروم والفرس كما حاولوا بعدئذ بهدم
 ايوان كسرى واهرام مصر وغيرهما من اثار الدول السابقة،“
 (الجزء الثالث صفحہ ۳۹)

”وبناءً على ذلك هان عليهم احراق ما عثروا عليه من كتب اليونان
 والفرس في الاسكندرية وفارس (الجزء الثالث صفحہ ۱۳۵)

حريق الخزانة الاسكندرية لم يقتنع المؤلف بذلك فعقد باباً بالاثبات ان
 حريق الخزانة الاسكندرية كان بأمر عمر بن الخطاب واطال واطنب في
 ذلك واستدل عليه بستة دلائل نحن نذكرها مع الرد عليها اجمالاً،
 قال ولا،

له الجزء الثالث من تمدن الاسلام،

”قد رايت فيما تقدم بغية العرب في صدر الاسلام في محو كل كتاب غير
القرآن بالسناد الى الاحاديث النبوية وبضريح مقدمي الصصابة“،

الذي ذكر قبل ذلك (انظر صفحة ٣٩) وحول عليه ههنا اقوال منها
”ان الاسلام يهدم ما كان قبله“ وكنا يعرف ان المراد به ابطال عوايد
الجاهلية ومزعوماتها وليس المراد محو الكتب واحراق الخزائن ولكن لما كان
المؤلف - خيلا فينا غريب الذوق والمعرفة حمل الكلام على غير محله او لعله
عارف يتجاهل وبصير يتعاضى

ومنها قول لنبي عليه السلام ”لا تصدقوا اهل الكتاب ولا تكن بوجههم
وقولوا آمنا بالذي انزل علينا وانزل عليكم والها والهاكم واحداً“ واسمى
متعلق في هذا بل هو يخالف لما يريد من المؤلف فان الحديث يامر بالايمان
بما انزل الى اهل الكتاب اما الاعغال عن تصديق اهل الكتاب وتكذيبهم فلا
كون اهل الكتاب غير موثوقين بهم في الرواية ومنها ان النبي صلى الله
”راى في يد عمر ورقة من التوراة فغضب حتى تبين الغضب في وجهه
ثم قال لمرأتكم بها بيضاء نقية والله لو كان موسى حياً ما وسعها اتباعي“
وهذا لا مستند فيه للمؤلف فان النبي صلى الله عليه وسلم خاف على عمر
عنايته بالتوراة والتصديق بكل ما فيها مع كونها مغيرة لعبت بها ايدي
النقلة ولذلك قال لمرأتكم بها بيضاء نقية، وهذا لا يتلزم بل ليس فيه

ادنى شارة الى محوها والمحاق الضرر بها وتزيدك ايضا جلال الكلام بما فيه تلج الصد
وفصل الخطاب، فاعلم ان عمود الاسلام وقطب رجاؤه هو القرآن وعليه
المعول وهو المستمسك في كل باب وكان هو العروة الوثقى في هذا العصر
للسحابة واهل القرن الاول والقران له عناية كبرى بالتوراة والانجيل
وهو الذي نوه بذكرهما وعظم شأنهما، فقال

فاستلوا هـل اذكر ان كنتم لا تعلمون والمراد بال ذكر التوراة،

انا انزلنا التوراة فيها هدى،

ولوا انهم اقاموا التوراة والانجيل وما انزل اليهم من ربهم لا كلوا من

فوقهم ومن تحت ارجلهم،

مصدق الما بين يدي من التوراة،

مصدق الما بين يديه من التوراة،

ما كان حد يثايفشري ولكن تصديق لذي بين يديه، (الى التوراة والانجيل)

ولاجل ذلك كان عدة من اجلة الصحابة منقطعين الى قرعة التوراة

والانجيل والاعتناء بحفظها ودرسها ولم يكتفوا بها بل خذوا يروون يتفاوضوا

كل ما وجدوا من اقاصيل هـل الكتاب ومرويا تهم وقد اعترف بذلك

المولف نفسه فقال،

”وقد رايت ان العدة في لتفسير على النقل بالتواتر والاسناد من النبي

فالصحابة فالتابعين والعرب يومئذ اميون لا كتابة عندهم فكانوا
 اذا تشوقوا الى معرفة شئ مما تنطق اليه نفوسهم البشرية من اسباب
 الوجود وبداء الخلق واسرارها سألوا عنه اهل الكتاب قبلهم من
 اليهود والنصارى فكانوا اذا سئلوا عن شئ اجابوا بما عندهم من
 اقاصيل التلمود والتوراة بغير تحقيق فامتلات كتب التفسير من هذه
 المنقولات (الجزء الثالث صفحة ٧٢)

وذكر المؤلف عقيب ذلك وهب بن منبه وانه قرء من كتب الله
 كتابا ثم قال،

”فكان للعرب ثقة كبرى فيه“ وقال بعد ذلك فكانت كتب التفسير
 في لقرون الاولى محشوة بالاخبار وفيها الغث والسمين مما نقل اليها
 من الاديان الاخرى،

فانظر كيف يناقض المؤلف نفسه فقال،

”فنشاء في عقادهم انه لا ينبغي ان يسود غير العرب ولا يتلى غير القرآن
 ”فرسخ في الاذهان انه لا ينبغي ان ينظر في كتاب غير القرآن“
 ”فتوطدت العزائم على الاكتفاء به (الى القرآن) عن كل كتاب سواه
 ومحموا كان قبله من كتب العلم“،

ويقول لان ان كتب التفسير في لقرون الاولى محشوة بالاخبار.....

فما نقل اليها من الاديان الاخرى وانه كان للعرب ثقة كبرى في وهب بن
 منبه وان كتب التفسير امتلاءت من منقولات اهل الكتاب فلو كان اهل
 القرن الاول يغيضون ما سوى القرآن ويمحون ما كان قبله من العلم كما يدعيه
 المؤلف فمن روى الاسرائيلات واقاصيص التلمود والتوراة وحتاها في التفسير
 ولما كان المستلة موضع زيادة تفصيل نزيد لك توضيحا وتفصيلا ،

كانت لعدة من الصحابة وكبراء التابعين عناية كبرى بالتوراة وغيرها من
 الكتب السماوية فممن ابو هريرة الذي كان ملازما للنبي عليه السلام منقطعا
 الى الرواية ، لم يدله احد في كثرة الرواية كان مشغوبا بقراءة التوراة
 ودرسها قال العلامة الذهبي في طبقات الحفاظ في ترجمته عن ابي رافع
 عن ابي هريرة انه لقي كعبا (وهو حبيب اليهود) فجعل يحدثه ويسأله فقال كعب
 ما رايت احدا من ربيعة التوراة اعلم بما فيها من ابي هريرة ،

وممن عبد الله بن عمرو بن العاص احد من هاجر قبل الفتح قال لئن
 في طبقات الحفاظ "كان من ايام النبي صوما قواما تاليا لكتاب الله طلبة
 للعلم كتب عن النبي صلى الله عليه وسلم علما كثيرا ، وكان اصاب جملة من
 كتب هل الكتاب واد من النظر فيها وراى فيها عجائب ،

وممن عبد الله بن سلام حليف الانصار اسلم وقت مقدم النبي
 وفيه ورد قوله تعالى ومن عند علم الكتاب نقل لذهبي بعد ذكر فضائله

وكونه عالم اهل الكتاب رواية بالاسناد يرفعه الى عبد الله بن سلام انه جاء
الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال في قرأت القرآن والتوراة فقال اقرء
هذه ليلة وهذا ليلة، فهذا ان صح ففعل لخصته في تكرير التوراة وتدبرها،
ومنهم كعب الاحبار كان من كبار اهل الكتاب، اسلم في زمن ابي بكر
قال لذهي قدم من اليمن في دولة امير المؤمنين عمر فاخذ عنه الصحابة
وغيرهم واخذ هو من الكتاب والسنة عن اصحابه، فهذا كانه تصريخ في ان
الصحابة اخذوا عنه علم اهل الكتاب،

ومنهم وهب بن منبه قال لذهي في ترجمته "وعنده من اهل
الكتاب شئ كثير فانه صرف عنايته الى ذلك، وكان ثقة واسعه العلم ينظر
بكعب الاحبار في زمانه، وعن وهب قال يقولون عبد الله بن اسلام اعلم
اهل زمانه وكعب اعلم اهل زمانه،

فهل بعد كل هذا يصح قول مولف، ان الصحابة ومن يليهم كانوا
يقولون انه لا ينبغي ان يقرء كتاب غير القرآن ومحو ما كان قبلهم من
العلم عياذ بالله،

قال مولف

ثانياً جاء في تاريخ مختصر الدول لابن الفرج ثم نقل رواية الاحراق
برمتها واطال في ثبات ان ابا الفرج ليس باول من روى هذه الرواية

بل ذكرها عبد اللطيف البغدادى عرضاً في ذكره عمه والوارى وذكرها القفط
في تاريخ الحكماء،

لأننا نزع المؤلف في أن أبا الفرج مسبق في ذكر هذه الرواية بالقفط
والبغدادى ولكن ماذا ينفعه ذلك فإن البغدادى وهو اقدمهما من القرن
السادس للهجرة وذكر الرواية من غير اسناد ومن غير احوال على كتاب
تعود المؤلف من صباه بقبول مختلفات اهل الكتاب واها مهم فسبب
ذلك انه يزن التاريخ الاسلامى بيزان غير ميراننا ولذلك يصغى الى كل
صوت ويستمع لكل قائل لا يعرف ان هذا الفن له اصول ومبادئ وقواعد
ومالم يكن الرواية مطابقة لهذه الاصول ليقتنية لا يلتفت اليها اصلاً
منها ان الناقل للرواية لا بد ان يكون شهيداً لواقعة فان لم يشهد فليبين
سند الرواية ومصدرها حتى يتصل الرواية الى من شهد ها بنفسه
ومنهما ان يكون رجال اسند معروفين بصدقتهم وديانتهم،
ومنهما ان لا يكون الرواية تخالف الدراية ومجاري الاحوال،
ولذلك اهتم مورخو الاسلام قبل كل شئ بضبط اسماء الرجال
والبحت عن سيرهم واحوالهم وديانتهم ومجملهم من الصدق فدونا
كتب اسماء الرجال وكابدوا في ذلك محنة يضيق عنها النطاق للبشرى
فعملوا كتباً غير محصورة منها الكامل لابن عدى والنفقات لابن حبان تهذيب

الكامل للمزي وتهديب التهذيب لابن حجر وطبقات الصحابة لابن
 دلا بن مأكولا وابن عبد البر ولا بن الاثير ولا بن حجر وتهديب الاسماء للنووي
 وميزان الاعتدال للذهبي ولسان الميزان لابن حجر.

وتجد كتب القدماء من مورخى الاسلام كلها واكثرها كتاريخ البخاري
 وسيرة بن اسحاق وتاريخ الطبري وابن قتيبة وغيره مسلسل الاسماء
 مبينة الاسماء ليكن نقلا لرواية ومعرفة جديدها من زلفها،

فاول شئ يهمناف هذا البحث ان يرى هل ذكر القفطي والبغداد
 هذه الرواية مسندة وذكر امصدر الرواية واسماء رواتها ام لا،

وانت تعلم ان البغدادى القفطي من رجال القرن السادس والسابع
 فامى عبارة برواية تتعلق بالقرن الاول يذكر انها من غير سند ولا رواية
 ولا احالة على كتاب،

اما كتب القدماء الموثوق بها فليس هذه الرواية فيها اثر ولا عين هذا
 تاريخ الطبري واليعقوبي والمعارف لابن قتيبة واخبار الطوال للدينوري
 وفتوح البلدان للبلاذري والتاريخ الصغير للبخاري وثقات ابن حبان
 والطبقات لابن سعد قد تصفحناها وكوثرنا النظر فيها ومع ان فتح الاسكندرية
 مذكور فيها بقصتها وقضيضها ليس طريق الخزانة فيها ذكر،

وعلاوة على ذلك فان في مصر كتباً مختصة بذلك مثل خطط مصر

للكندي وكشف الممالك لابن شاهين، وتاريخ مصر لعبد الرحمن الصوفي و
تاريخ مصر لابن بركات الخوي وتاريخ مصر لمحمد بن عبد الله وغيرهما ذكرها
صاحب كشف الظنون والمقرئ في جمعة واوعى كل ذلك ولم يترك رواية
ولا خبراً يتعلق بمصر إلا وذكره عند تفصيل الفقه ولم يذكر هذه الواقعة عند
ذكر فتح الاسكندرية،

قال المؤلف،

واما خلو كتب الفقه من ذكر هذه الحادثة فلا بد له من سبب والغالب أنهم
ذكروها ثم حذفت بعد نصيحة التمدن الاسلامي اشتغال المسلمين بالعلم
ومعرفتهم قدر الكتب فاستبعدوا حدث ذلك في عصر الخلفاء الراشدين
فخذوه ولعل ذلك سبباً آخر، (الجزء الثالث صفح ٢٥)

لا يستبعد مثل هذا الكلام عن مثل المؤلف وكيف يقدر ديانة مورخه
الاسلام وشدهم في تحري الصدق ونزاهتهم عن التغير والتحريف وبراءة
ساختهم عن المحذوف والاستقاط من صار غريزته تعمل الكذب والتحريف
والخيانة والخو والاثبات،

قال المؤلف،

ثالثاً ورد في ما كن كثيره من تواريخ المسلمين من خرب احراق مكاتب فارس
وغيرها على الاجمال قد انقصها صاحب كشف الظنون، (الجزء الثالث صفح ٢٥)

انظر الى هذا الكذب الفلحش والخديعة الظاهرة فان صاحب الكشف
 ذكر ما ذكر من عند نفسه من غير نقل رواية ولا استناد ولا استشهاد بكتاب لا ذكر
 ناقل ومورخ وصاحبنا يقول انه ورد في ما كن كثيرة من تواريخ المسلمين خبر
 احراق المكاتب وقد خصصها صاحب كشف الظنون فاين الاماكن الكثيرة ^{التنخيص} و اين
 اما قول صاحب كشف الظنون فقد ورد عرضا وتطفلا وكذلك قول ابن خلدون
 وامثال هذه المواقف لا تحتاج الى كبير اعتناء وزيادة احتياط ولذلك لما ذكر
 ابن خلدون فتح مصر واسكندرية وهو المظنة لذكر هذه الواقعة لم يتفحصه
 بهذه الرواية اصلا ثم ان ابن خلدون وصاحب كشف الظنون من رجال
 القرن الثامن وبعدة فما لم يذكر انهم من اين اخذوا هذه الرواية
 لا يعبا بها ولا يلتفت اليها،

قال المولف،

رابعاً ان احراق الكتب كان شائعاً في تلك العصور كما فعل عبد الله بن

طاهر بكتب فارسية (الجزء الثالث صفح ٣٥)

يا للعجب، عبد الله بن طاهر من قواد المأمون ومن رجال لاذ
 وهذا العصر عتيار بكونه عصر العلم والمعارف وقد كانت للدولة ورجال
 حاشيتها وغيرهم عناية كبرى بكتب الاوائل وكانوا يستجلبون الكتب من
 فارس وبلاد الروم وغيرها تجد تفاصيل ذلك في فهرست بن السديمر

وطبقات الأطباء وأخبار الحكماء وغيرها فكيف يعول على هذه الرواية التي ذكرها
 أحد من ثقات المورخين وإنما استند المولف ببراون المعلم الأنكليزي وهو نقلها
 من تذكرة دولت شاه وهو كتاب جامع لكل غث وسمين، ولو صح نقلها
 لكانت على سبيل الندرة والشذوذ فهل يصح قول المولف أن إحراق الكتب
 كان شائعاً في تلك العصور

قال المولف، خاصاً،

إن أصحاب الأديان في تلك العصور كانوا يهدون هدم المعبود المقدسة
 وإحراق كتب أصحابها من قبيل السعي في تأييد الأديان الجديدة،
 (نقد ذكر في تأييد ذلك عمل امبراطورة الروم وإحراق كتب المعتزلة،
 نعم ولكن الراشدين لا يقاسون بغيرهم، ثم إن المسئلة ليست قياسية
 فما لم تثبت بالرواية لا ينفع مجرد القياس،

قال المولف، سادساً،

في تاريخ الإسلام جماعة من أئمة المسلمين أحرقوا كتبهم من تلقاء أنفسهم
 (نقد ذكر بعض الحوادث في تأييد ذلك)،
 عجباً مثل هذا الاستدلال، فإن المرء يجوز له أن يفعل بملكه ما يشاء
 وائى حجة في ذلك لإحراق كتب قوام آخر،
 إن هذه القياسات الواهية لا تغنى شيئاً ولكن لو اردنا أن نستشفى

في ذاك البحث بالقياس والامارات فطينا ان ننظر ما كان صنيع الخلفاء الراشدين
 بائنا اهل الذمة ومعابدهم وكنائسهم وامتعهم وخزائهم ان الاصل في ذلك
 عهد النبي صلى الله عليه وسلم الذي كتبه لاهل نجران وقد ذكره القاضي
 ابو يوسف في كتاب الخراج بحروفه

ولنجران ومعاشرتها جوار الله وذمة محمد النبي رسول الله على اموالهم انفسهم
 وارضهم وملتهم وغائبهم وشاهدهم وعشيرة قهم وسبعهم وكل ماتحت ايديهم
 من قليل وكثير (كتاب الخراج طبع مصر صفحة ٢١)

فكان هذا العهد هو العمل للصحابة عمنوا عليه بالنواجذ وتجد في
 كل عهد للخلفاء الراشدين كعهد بنجران ومصر وشام والجزيرة ان هذا
 الاصل في ذمة الله ورسوله على ارضهم وكل ماتحت ايديهم من قليل وكثير
 محفوظ باق على حياته الاصلية وعهد مصر هو هذا -

” هذا ما اعطى عمر بن العاص الي مصر من الامان على انفسهم دهم
 واهولهم وصاغرهم وما هم وعدتهم“

وذكر في معجم البلدان رواية بزيادة ان لهم ارضهم واموالهم لا يتعرضون
 في شيء منها ”وانت تعلم ما لعم الفاروق من العناية والشدقة في وفاء العهد
 باهل الذمة وغايرهم ومع عهد باهم لا يتعرضون في شيء من اموالهم
 وكل ماتحت ايديهم كيف كان يتعرض لخزائنه كتبهم التي هي من انفس خائهم اغلاها“

اعلم انّ مسألة احراق الخزانة الاسكندرية موضوع مهم عند اهل
اوربا وقد طال البحث فيه اثباتا ونفيًا ومن ثم هذا البحث اجمالا وتفصيلا
المعلم وايت والمعلم **وسامسى** الفرنساوى في ترجمة كتاب الافلاحة والاعتبار
واشتلتن ارونك ودريير الاميركانى صاحب كتاب لجدال بين العلم والدين
وكريچن وسيديو الفاضل الشهير الفرنساوى في تاريخ الاسلام والمعلم
رينان الفيلسوف الفرنساوى في خطبة الاسلام والعلم وارتركلين،
وللمعلم كريل الالماني رسالة مستقلة في هذا البحث قد مرها في المؤتمر الشرقى
الذى انعقد سنة ١٨٨٠م، اورد فيها كل ما كتب الباحثون في هذا البحث
نفيًا واثباتًا وقد طاعت كل هذه المباحثات والمقالات وعملت رسالة
في لسان الاررد وترجمت الى الانكليزية ثم الى العربية ترجمها احد من اهل
الشام وطبعه شطرنجها في جريدة ثمرات الفنون، ومجلة المقتبس،
والحاصل ان محققى اهل اوربا قضوا بان الواقعة غير ثابتة اصلا
منهم **جيمس المورخ** الشهير الانكليزى ودريير الاميركانى وسيديو الفرنساوى
وكريل الالماني والمعلم رينان الفرنساوى عمدتهم في انكار ذلك امران الاول
ان الواقعة ليس لها عين ولا اثر في كتب التاريخ الموثوقة بها كالطبرى و
ابن الاثير والبلاذرى وغيرهما مؤدكرها واول من ذكرها عبد اللطيف
القفطى وهما من رجال القرن السادس السابع ولم يذكرا مصداق الرواية

ولاسنك - والثاني ان الخزانة كان ضاعمت قبل الاسلام اثبتوا ذلك
بدلائل لا يمكن انكارها،

قال المؤلف،

قلنا فيما تقدم ان الخلفاء الراشدين كانوا يجنون الحضارة على العرب^{xx}

ولذلك منعوه من تدوين الكتب^{xx} وكان هذا الاعتقاد ناشئا في

الصحابة والتابعين وتمسك به جماعة من كبارهم وكانوا اذا سئلوا تدوين

عليها ابوا واستنكفوا (الجزء الرابع صفحة ٥٠)

اطال المؤلف ونقل اقوال عديدة في ثبات ان الخلفاء الراشدين و

الصحابة كانوا يمنعون الناس عن الكتابة والتأليف ونحن لا ننكر ان هذا كان

مذهبا لبعض الصحابة والتابعين ولكن الذين رخصوا في ذلك وامروا بالكتابة

والتدوين اكثرهم عددا وارحهم ميزانا واسعهم نفوذا وقد عقد المحدث المشهور

القاضي ابن عبد البر في كتابه جامع بيان العلم (انظر صفحة ٣٤ طبع المصنف)

بابا في ثبات ذلك ونحن ننقل شطرا منها، قال "وعن ابن عباس قال قال رسول الله

صلوات الله عليه وسلم قيّد العلم بالكتاب وعن عبد الملك بن سفيان عن عمه انه سمع

عمر بن الخطاب يقول قيّد العلم بالكتاب وعن معمر قال خرج الى عبد الله بن

ابن عبد الله بن مسعود كتابا وحلف الى انه خطابه بيده وعن ابي بكر قال سمعت

الضحاك يقول اذا سمعت شيئا فاكته ولو في حائط وعن سعيد بن جبير انه كان

يكون مع ابن عباس فيسمع منه الحديث فيكتبه في واسطة الرجل فاذا انزل
 نسخه وعن ابي قلابه قال لكتاب احب الينا من النسيان وعن ابي مليح قال
 يعيبون علينا الكتاب وقد قال الله علمها عند ربي في كتاب، وعن عطاء عن
 عبد الله بن عمر قلت يا رسول الله أأقيد العلم قال قيدا لعلم قال عطاء
 قلت وما تقيد العلم قال لكتاب وعن عبد العزيز بن محمد الداروردي
 قال اول من دون العلم وكتبه ابن شهاب وعن عبد الرحمن بن ابي الزناد
 عن ابيه قال كنا نكتب الحلال والحرام وكان ابن شهاب يكتب كلما سمع فلما
 احتجج اليه علمت انه اعلم الناس وعن سواده بن حيان قال سمعت معاوية
 بن قرة يقول من لم يكتب العلم فلا تعدوه عالما وعن محمد بن علي قال
 سمعت خالد بن خلاش البغدادى، قال ودعت مالك بن انس فقلت
 يا ابا عبد الله اوصنى قال عليك بتقوى الله في اسر العالانية والنصح لكل
 مسلم وكتابة العلم من عند الله وعن الحسن انه كان لا يرى بكتاب لعلم باسا
 وقد كان اصلى التفسير فكتب وعن الاعمش قال قال الحسن ان لنا كتباً
 نتعاهدها وقال الخليل بن احمد اجعل ما تكتب بيت مال وما في صدرك
 للنفقة وعن هشام بن عروة عن ابيه انه احترق كتبه يوم الحرة
 وكان يقول وددت لو ان عندى كتيبى باهلى مالى وعن سليمان
 بن موسى قال يجلس الى العالم ثلاثة رجل ياخذ كل ما سمع فذلك

حاطب ليل ورجل لا يكتب ويستمع فذلك يقال له جليس العالم ورجل
ينتهى وهو خيرهم وهذا هو العالم وعن اسحق بن منصور قال قلت لاهمدا
بن حنبل من كوة كتابة العلم قال كرهه قوم ورخص فيه اخرون قلت له
لولم يكتب العلم لذهب قال نعم لولا كتابة العلم اى شئ كنا نحن قال اسحق و
سالت اسحق بن راهويه فقال كما قال احمد سواء وعن حاتم الفاحند و
كان ثقة قال سمعت سفيان الثوري يقول انى احب ان اكتب الحديث
على ثلاثة اوجه حديث اكتبه اريد ان اتخذ ديناً وحديث رجل اكتبه
فاوقفه لا طرحة ولا دين به وخذ رجل ضعيف احب ان اعرفه
ولا اعبأ به وقال لا وراعى تعلم ما لا يؤخذ به كما تتعلم ما يؤخذ به و
عن سعد بن ابراهيم قال مرنا عمر بن عبد العزيز يجمع السنن
فكتبناها دفتراد دفتراد فبعث الى كل ارض له عليها سلطان دفتراد وعن
ابى زرعة قال سمعت احمد بن حنبل ويحيى بن معين يقولان كل من
لا يكتب العلم لا يومن عليه الغلط وعن الزهرى قال كنا نكرة كتاب العلم
حتى كرهنا عليه هؤلاء الامراء فرأينا ان لا نمنعه احداً من المسلمين ذكر
المبرح قال قال لخليل بن احمد سمعت شيئاً اكتبته لا اكتبته ولا حفظته ولا حفظته ^{الافغنة}

الضبط على هل لائمة ادعى ملوف ان عمر بن الخطاب كتب

عهداً لنصارى هل الشام وذكره منقولة عن سراج الملوك للطوطوشى

واعترف بان فيه ضغطا على نصارى ثم اعتذر لعمر بان نصارى الشام
كانوا يميلون الى قيصر الروم وكانوا من بطانته يتجسسون له فلذلك احتج
الى لشدة بهم والتضييق عليهم،

كُلُّ من له ادنى مسكة في التاريخ يعرف ان الطرطوشي ليس من
رجال التاريخ وكتابه كتاب ادب وسياسة لا كتاب تاريخ وهو من رجال القرن
السادس انا المعول في هذا البحث المصادر القديمة الموثوقة بها كالتاريخ الطبري
والبلاذري واليعقوبي وابن الاثير وغيرها وهذا ما كان يخفى على المؤلف لكن
لاجل هوى نفسه اعرض عن كل هذه وتشبث برواية واهية تخالف الروايات
الصحيحة المذكورة باسنادها ورجالها، قال القاضي ابو يوسف وهو مع
كونه من رجال الفقه عارفا بالمغازي والسير بعد ما نقل عهد نصارى
الشام وليس فيه ادنى ضغط عليهم ولا شدة بهم،

”فلما راي اهل الذمة وفاء المسلمين لهم وحسن السيرة فيهم صاروا
استدلاء على عدو المسلمين وعونا للمسلمين على اعدائهم فبعث اهل كل مدينة
رسلاهم من جرى الصلح بينهم وبين المسلمين رجلا من قبلهم يتجسسوا الاخبار
عن الروم وعن ملكهم وما يريدون ان يصنعوا فاتي اهل كل مدينة رسلاهم
ينجزونهم بان الروم قد جمعوا جمعا $\times \times$ فكتب ابو عبيدة الى كل ال من خلفه
في المدن التي صالح اهلها يا مرهم ان يردوا عليهم ما جئ منهم من الجزية

والخراج وكتب اليهم ان يقولوا لهم انما ردنا عليكم اموالكم لانه قد بلغنا
 انه جمع لنا من الجوع وانكم قد شرطتم علينا ان نمنعكم وانا لانقدر على ذلك
 وقد ردنا عليكم ما اخذنا عنكم فلما قالوا ذلك لهم ورددوا عليهم الاموال
 التي جبوها منهم قالوا ردكم الله علينا ونصركم عليهم فلو كانوا هم لم يردوا
 علينا شيئا واخذوا كل شيء بقي لنا حتى لا يدعوا شيئا (كتاب الخراج طبعه مصطفى
 فانظر الى هذا العدل الذي عجز البشر عن ايتان مثله واعتراوا اهل المدينة
 بذلك والى قول المولف ان عمر ضغط عليهم وانما ضغط لانهم كانوا من اسيس الروم،

تاريخ العلوم الاسلامية | اما تاريخ العلوم الاسلامية والتقريط عليها فقد قلنا
 اليوم في ملتنا من يقوم بهذا العباد فكيف برجل دخیل فينا مزجاة البضاعة قليل
 المعرفة لا يعرف من علومنا الاسماء اتلقاها من فلو اهر الكتب وافواه العامة فاذا
 تكلم عن شيء منها خبط وخطل وهالك امثلة من ذلك قال "وكان المسلمون غير العرب
 هناك اكثرهم الفرس وهم اهل تمدن علم فعدوا الى استخدام القياس العقل في استخراج
 احكام الفقه من القرآن والحديث فخالقوا بذلك اهل المدينة لانهم كانوا شديد
 التمسك بالتقليد (الجزء الثالث ص ١١) ظن الرجل ان استخدام القياس في الراي من
 مبتدعات الفرس مع ان اول من سمي بهذا الاسم هو ربيعة الراي صرح بذلك
 السمعاني في الاسناب وهو من اهل المدينة ومن اخذ عنه الامام مالك وان
 المالكي والشافعي وابا يوسف والامام محمد كلهم يستعملون القياس مع كونهم

من العرب رومة وموطأ واداة واث الفارق بين اصحاب الراي الحديث ليس
استعمال لقياس فصل القضية في ذلك تجد في كتاب حجة الله البالغة لشاة الله
الدهلوي من متأخري حكماء الاسلام - ثم قال لمولف "فكان من جملة مسائل المنصور
في تصغير امر المدينة وفقهاؤها وخصوصا مالك بعلان افتى بجمع بيعته الله
نصر فقهاء العراق القائلين بالقياس وكان كيدهم يومئذ با حنيفة النعمان في
الكوفة فاستقدمه المنصور الى بغداد وكرمه وعززه من هبة،

ظلمات بعضها فوق بعض ما كان ابو حنيفة ارفع مكانة عند المنصور ^{مالك}
فان ابا حنيفة كان هواه مع ابراهيم الخاريج على المنصور وكان افتى بنصرة ابراهيم
ولذلك اراد المنصور المكيدة به فاستدعاه وعرض عليه القضاء ولما لم يرض بسجنه
وامر بضربه حتى مات في السجن، اما ما قال عن تصغير امر الامام مالك فيخالف الرواية
الصحيحة الثابتة قال القاضي بن عبد البر في كتاب جامع العلم (صفحة ٦٤) عن
محمد بن عمر قال سمعت مالك بن انس يقول لما حج ابو جعفر المنصور دعاني فدخلت
عليه فحدثته ورسالتي فاجبتة فقال في عزمت ان امر بكتبك هذه التي وضعتها
يعني لموطأ فينسخ نسخا ثم ابعتها الى كل مصر من اصحاب المسلمين منها نسختها و
امرهم ان يعملوا بما فيها لا يتعدوها الى غيرها ويدعوا ما سوى ذلك من هذا العلم الحمد
فاني رايت اصل هذا العلم في اية اهل المدينة وعلمهم الخ -

قال "وكان ابو حنيفة لا يحب العرب ولا العربية حتى انه لم يكن يجيز الاعراب لا يبالى به

(الجزء الثالث صفحة ١١ مستنداً بآب بن خلكان) نعوذ بالله من هذا الكذب الظاهر
والدين الفاحش استشهد المؤلف في هذه الواقعة بآب بن خلكان والحال ان
ابن خلكان ذكر في تاريخه في ترجمة ابي حنيفة بعد ذكر محاسن ان الخطيب لبغداد
اطال في مثالب ابي حنيفة ثم انكر عليه ذلك وقال ما كان يعاب ابو حنيفة الا بقلة
العربية فانه قال ولوراه با باقيس ثم اعتذر له بنوع من العذر ليس فيه اقل
شيء يؤمى الى ان ابا حنيفة كان لا يحب العرب والعربية ثم ان ابا حنيفة كان
نائماً على ابي عباسية المحاميين للفرس كان من شيعة زيد الامام ابن الامير العابد
وكان تليد الحماد وهو تليد ابراهيم النخعي وكلهم عرب - ثم اصحابه الملازمون
له الناشرون لفقهه القائلون بدعوته اى بابوسف وحملوا وزفوكهم عرب، اما نحن
ابي حنيفة فمعلوم انه عجمي فكمن الاعجام الذين هم رؤس الادب وجوه العربية
الحماد الزوية وغيره كانوا يلحنون وكان هذا طبيعة تم وغريتهم،

فمن كان هذا مبلغه من العلم ومحلله من النظر هل يصلح لسلوك هذا
الطريق الوعر والخوض في غمار هذا البحث الدقيق الذي يحتاج الى التضرع في
العلوم الاسلامية والتوسع فيها مع سعة النظر ووفرة المواد واصابة الراي في شدة
التفحص وافرغ الجهد وتكميل الادوات ثم ان الرجل ههنا هو الرجل الذي علمناه
قبل لك في سوء طوبته وكامن حقه وتحامله على العرب اعتياده بالتحريف ثم
بسوء التأول تلبيس الكلام وهاك امثلة من هذه،

قال (تحت عنوان الفقه) فلما افضى الامر الى بنى العباس اراد المنصور تصغير
العرب واعظام امر الفرس لانهم انصارهم واهل دولتهم كان من جملة مساعيهم في ذلك
تحويل نظر المسلمين عن الحرمين فبنى بناء سماه القبة الخضراء حجاً للناس وقطع
الميرة عن الحرمين وفقية المدينة يومئذ الامام مالك الشهير فاستفاد اهله في
امر المنصور وافق لهم بخلع بيعته (الجزء الثالث صفحة ١٤)

وهذا كله كذب واختلاق والمنصور ابعد محمداً وابرء ساحة من ان يبنى
بناءً ارغماً للكعبة وقد سبق لنا الكلام فيه فاما قطع الميرة عن المدينة فلم يكن الا حجة
على محمد وتصديقاً عليه لما قام بالخلافة وقد صرح بذلك المقرئ (الجزء الثاني
صفحة ١٣٣) فقال "وذكر البلاذري ان ابا جعفر المنصور لما ورد عليه قيام محمد بن عبد
الله قال تكتب الساعة الى مصر ان تقطع الميرة عن اهل الحرمين والامام مالك كان
هو ا مع محمد يحرض الناس على موازنته وافق بخلع بيعته المنصور فانظر كيف
قلب مولف الحكاية وصرفها عن وجهها فخرج محمد وافقاء الامام مالك متقدماً
على قطع الميرة عن المدينة وخروج محمد هو السبب في قطع الميرة والمولف يقول
ان قطع الميرة انما كان ارغماً للحرمين وان الامام مالك اُفتى لانك بخلع بيعته
قال لمولف بعد ما ذكر رغبة بنو امية في لشعور وتنشيطهم للناس (تحت
عنوان الشعوب بنو امية) وقد يتبادر الى الاذهان انهم كانوا يفعلون ذلك رغبة
في الادب وتنشيط الاهله لان الشعوب سميت في العرب ودولة الامويين عربية

بجته ولكن الاغلب فهم كانوا يفعلونه للاستغاثة بالسنة الشعراء على مقاومة أهل البيت
 (الجزء الثالث صفحة ١٠٢) فانظر الى هذا التحامل المفرط والحيف الشديد فانه
 لما لم يجد سبيلا الى انكار ما لبني مية من الايدي في ترويج سوق الادب رفع منار
 الشعراء اخذ بناصر علماء العربية واعطاء الصلوات المتكاثرة للشعراء احتمال لدفع
 باباء احتمال فهم كانوا مدفوعين الى ذلك سياسة

قال وقد تقدم في كلامنا عن الفقهاء المنصور اخذ بناصر اصحاب
 الراي والقياس واستقدم ابا حنيفة الى بغداد ونشطه لهذه الغاية وظل
 الميل الى القياس متواصلا في بني لعباس والاعتزال قربا لهذا هب الى اصحاب
 الراي (الجزء الثالث صفحة ١٢٠) انظر الى ما بلغ به حال المؤلف في جملة بالمعارف
 الاسلامية حتى انه يقرن بين الاعتزال والراي ويعدهما من جنس واحد
 ولم يدرك المسكين ان لارابط بينهما فان الاعتزال حاد لهذا هب للكلامية والراي
 والقياس من احد اصول الفقه ومعظم اصحاب الراي والقياس بل كلهم
 (الا الشاذ النادر منهم) كابي حنيفة ومحمد وابي يوسف وزفر وابي لولو والطحاوي
 والخصاف وابي بكر الرازي والد بوسعي وغيرهم كانوا قامين على الاعتزال كانوا
 يعدون المعتزلة من اهل الاهواء والضلالة

قال فلما افضت الخلافة الى المأمون فاخذ بناصر اشياعه وصرح باقوال
 لم يكونوا يستطيعون التصريح بها خوفا من غضب الفقهاء وفي جملتها القول

بخلق القرآن ايمانه غير منزل (الجزء الثالث صفحة ١٣١)،

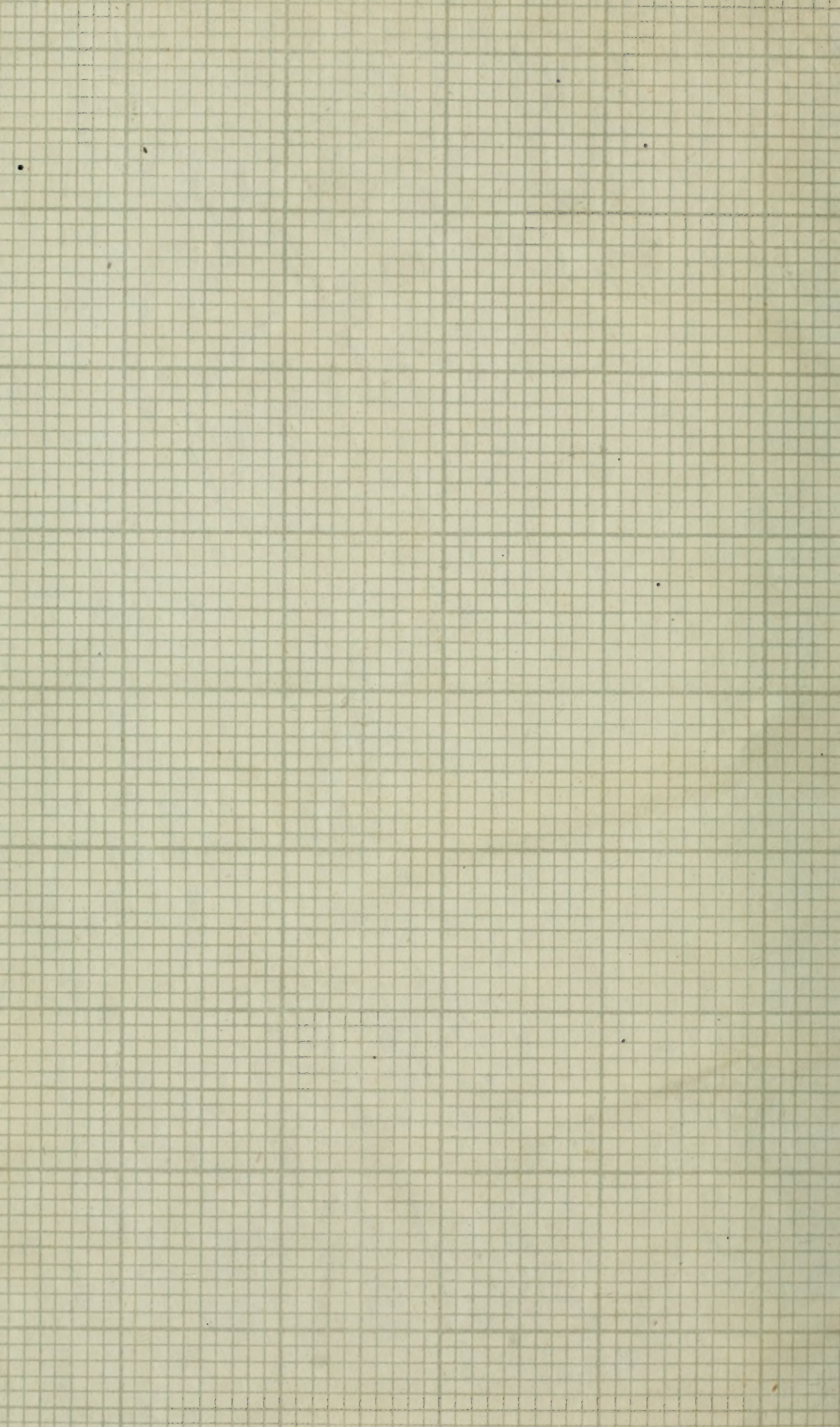
وهل يكون كذب اعظم من هذا فان خلق القرآن او قدمه لامساس له
 بالتنزيل او عدمه فان الاختلاف في ان هل الكلام صفة حادثه
 تقوم بالله تعالى وهو صفة قديمة فالمعتزلة قالوا لحدوثه حذر امن تعدد
 المقدامع واهل السنة وغيرهم قالوا بقدمه لان الحادث لا يقوم بقديم فاما ان
 القرآن كلام الله تعالى منزل الى الرسول فهذا لا يختلف فيه اثنان -

قال واما الفلسفة بمحدثاتها فقد كان اصحابها متهمين بالكفر وكان
 الانتساب اليها مراد فالانتساب الى التعطيل وقد شاع ذلك في بغداد بين
 العامة حتى في ايام المامون ولذلك سماه بعضهم امير الكافرين (الجزء
 الثالث صفحة ١٤٤) استشهد المؤلف في هذا القول باليعقوبي ونحن نقل
 عبارته حتى تعرف مقلد رديعة المؤلف قال ليعقوبي "شخص هرثمة من العراق الى مصر
 ٢٠١ و قيل انه انصرف لغير اذن من المامون فلما دخل على المامون ~~xxx~~ قال من نقر
 ولا يمكنني مشي في محفة ~~xxx~~ وكلم المامون بكلام عليه ودخل مع يحيى بن عامر
 ابن سميعيل الحارثي فقال لسلام عليك يا امير الكافرين فاخذته السيوف في
 مجلس المامون حتى قتل فقال هرثمة قدمت هذه المجوس على ولياءك وانصارك
 واتوا محمد بن صالح بن المنصور فقالوا نحن انصارك ولتكم وقد خشينا ان تدب
 هذه الدالة بما حدث فيها من تدبير المجوس، (اليعقوبي صفحة ٥٣٦ و ٥٣٧)

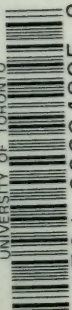
ان المامون استوزر حسن بن سهل وكان مجوسيا اسلم فقم العرب على المامون
 قالوا انك قد مت المجوس قال له يحيى السلام عليك يا امير الكافرين فهذا كل من
 السياسة لا مساس لها بالفلسفة والاعتزال وابن هرثة ويحيى بن عامر الحارثي من
 اهل الجند ما عرفوا الفلسفة ولا سمعوا بها،

قال المؤلف ولكن الاسلام كان اقرب الى اطلاق حرية الفكر والفول
 وخصوصا في وائله فلم يكن احدهم يستنكف من ابداء ما يخطر له ولو كان مخالفا
 لراي الخليفة ولذلك كثرت الفرق الاسلامية يومئذ وتعدت مذاهب اصحابها
 في القراءة والتفسير والفقه وفي كل شئ حتى هب بعضهم الى ان سورة يوسف
 ليست من القرآن لانها قصصة من القصص القائلون بذلك العجاردة (الجزء
 الثالث صفحة ١١) انظر الى هذه الخديعة يبحر الاسلام بكونه اقرب الى حرية
 الفكر ويدنس فيلن بعض الطوائف الاسلامية كانت تنكر ان سورة يوسف
 من القرآن وهم العجاردة يهيم بذلك ان العجاردة فرقة من الفرق الاسلامية وان انكار بعض
 القرآن كان مذاهبا من مذاهب الاسلام مع ان العجاردة وهم حماد عجرد
 واثنان اخران معروفين بالاحاد والزندقة والمروق عن الاسلام ذكرهم
 ابن خلكان والشهريستاني وغيرهما،





UNIVERSITY OF TORONTO



3 1761 00364895 3

DS

223

Z38327

1912